

## المراجة المراج

إِنَّ الحَمْدَ لله نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ، وَنَعُوذُ بِاللهِ مِنْ شُرُورِ أَنْفُسِنَا وَسَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا، مَنْ يَهْدِهِ اللهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ، وَمَنْ يُضْلِلْ فَلَا هَادِيَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَلَّا إِلَهَ إِلَّا اللهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ.

﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱتَّقُواْ ٱللَّهَ حَقَّ تُقَالِنهِ وَلَا تَمُوثُنَّ إِلَّا وَأَنتُم مُّسْلِمُونَ ﴾ [آل عمران: ١٠٢].

﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱتَّقُواْ رَبَّكُمُ ٱلَّذِي خَلَقَكُم مِن نَفْسِ وَحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَازَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَآءٌ وَاتَّقُواْ ٱللَّهَ ٱلَّذِي تَسَآءَ لُونَ بِهِ ـ وَٱلْأَرْجَامَ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴾ [النساء: ١] .

﴿ يَآ أَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱتَقُواْ ٱللَّهَ وَقُولُواْ قَوْلًا سَدِيلًا ﴿ يَصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَلُكُمْ وَيَغْفِرَ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمُن يُطِعِ ٱللَّهَ وَرَسُولُهُ. فَقَدْ فَازَ فَوْزَاً عَظِيمًا ﴾ [الأحزاب: ٧٠-٧١].

أَمَّا بَعْدُ، فَإِنَّ أَصْدَقَ الحَدِيثِ كَلَامُ اللهِ، وَخَيْرَ الهَدْيِ هَدْيُ مُحَمَّدٍ ﷺ، وَشَرَّ الأُمُورِ مُحْدَثَاتُهَا، وَكُلَّ مُحْدَثَةٍ بِدْعَةٌ، وَكُلَّ بِدْعَةٍ ضَلَالَةٌ، وَكُلَّ ضَلَالَةٍ فِي النَّارِ.

أُمَّا بَعْدُ:

فَهَذِهِ - بِعَوْنِ اللهِ وَحَوْلِهِ وَطَولِهِ - اللَّبِنَةُ الأُولَى مِنْ سِلْسِلَةِ نُورِ البَيَانِ لِتَعْلِيمِ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ لِلنَّاطِقِينَ بِغَيْرِهَا، يَضَعُهَا بَيْنَ يَدَيْكَ - أَخِي الدَّارِسُ - مَعْهَدُ الإِمَارَاتِ بِمَدِينَةِ الشَّارِقَةِ .

وَحِرْصًا عَلَى إِيصَالِ الطَّالِبِ الْمُبْتَدِئِ فِي دِرَاسَةِ هَذِهِ اللَّغَةِ الشَّرِيفَةِ إِلَى الْمُسْتَوَى المَطْلُوبِ قِرَاءَةً وَكِتَابَةً وَاسْتِهَاعًا وَتَعْبِيرًا، وَتَطْوِيرِ مَهَارَاتِهِ فِي اسْتِعْهَالِ مَا تَعَلَّمَهُ، فَقَدْ حَرَصْنَا عَلَى أَنْ يَكُونَ الكِتَابُ شَامِلًا لِكُلِّ مَا يَعْبِيرِ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ التي بها يَكُونُ قادِرًا على التَّعْبِيرِ عَمَّا فَي نَفْسِهِ وفَهْمِ ما يَسْمَعُهُ من الآخرينَ، دُونَ أَنْ يَخْرِمَ من قواعِدِ اللَّغَةِ شَيْئًا.

وحَرَصْنا على إِخْراجِ الكِتابِ في حُلَّةٍ قَشِيبَةٍ، وإِبْرازِ الدُّروسِ في صُورَةٍ مُنَظَّمَةٍ مُيَسَّرَةٍ، حتَّى يَتَسَنَّى للطَّالِبِ اسْتِيعابُ ما فيها وحِفْظُهُ وإِتْقَانُهُ، وأَوْلَيْنا تَرْتِيبَ الدُّروسِ العِنايَةَ، مُراعِينَ التَّدَرُّجَ المُناسِبَ الذي يَرْتَقِي بالطَّالِبِ شَيْئًا فَشَيْئًا بلا تَكَلُّفٍ، بِحَيْثُ لا يُحَمَّلُ الطَّالِبُ فَوْقَ ما يَسْتَطِيعُ.

ولم نَأْلُ جُهْدًا في دَعْمِ الدُّروسِ بالصُّوَرِ التَّوْضِيحِيَّةِ التي تَسْلُكُ بالطَّالِبِ المُبْتَدِئِ خاصَّةً أَقْصَرَ الطُّرُقِ إلى إلى المُبْتَدِئِ خاصَّةً أَقْصَرَ الطُّرُقِ إلى إِذْراكِ مَعانِي المُفْرَداتِ ورُسُوخِها في ذِهْنِهِ .

وكَذَلِكَ حَاوَلْنَا قَدْرَ الْمُسْتَطَاعِ إِتْبَاعَ كُلِّ دَرْسٍ بِتَدْرِيباتٍ وافِيَةٍ عليهِ، تَكُونُ خَيْرَ عَوْنٍ للطَّالِبِ \_بعْدَ رَبِّهِ عَزَّ وَكَذَلِكَ حَاوَلْنَا قَدْرَ الْمُسْتَطَاعِ إِتْبَاعَ كُلِّ دَرْسٍ بِتَدْرِيباتٍ وافِيَةٍ عليهِ، تَكُونُ خَيْرَ عَوْنٍ للطَّالِبِ \_بعْدَ رَبِّهِ عَزَّ وَجَلَّ \_ على إِتْقَانِ مَا دَرَسَهُ مِن قَواعِدَ .

وبَعْدُ، فإنِّي أَحْمَدُ اللهَ الذي لا إِلَهَ غَيْرُهُ على إِعانَتِهِ وتَوْفِيقِهِ، وتَيْسِيرِهِ إِنْجازَ هذا العَمَلِ في وَقْتٍ يَسِيرٍ، وأَسْأَلُهُ تَعَلَى أَنْ يُبَارِكَ فيهِ ويَجْعَلَهُ خالِصًا لِوَجْهِهِ الكَريمِ، وأَنْ يَتَقَبَّلَهُ عِنْدَهُ، ويَجْعَلَهُ سَبَبًا في نَشْرِ اللِّسانِ العَرَبِيِّ المُبِينِ بَعْلَى أَنْ يُبَارِكَ فيهِ ويَجْعَلَهُ خالِصًا لِوَجْهِهِ الكَريمِ، وأَنْ يَتَقَبَّلَهُ عِنْدَهُ، ويَجْعَلَهُ سَبَبًا في نَشْرِ اللِّسانِ العَرَبِيِّ المُبِينِ بينَ أَهْلِ الإِسْلام من الأَعاجِم الذين رَأَيْنا فيهِمُ الحِرْصَ والإِصْرارَ على تَعَلَّمِهِ .

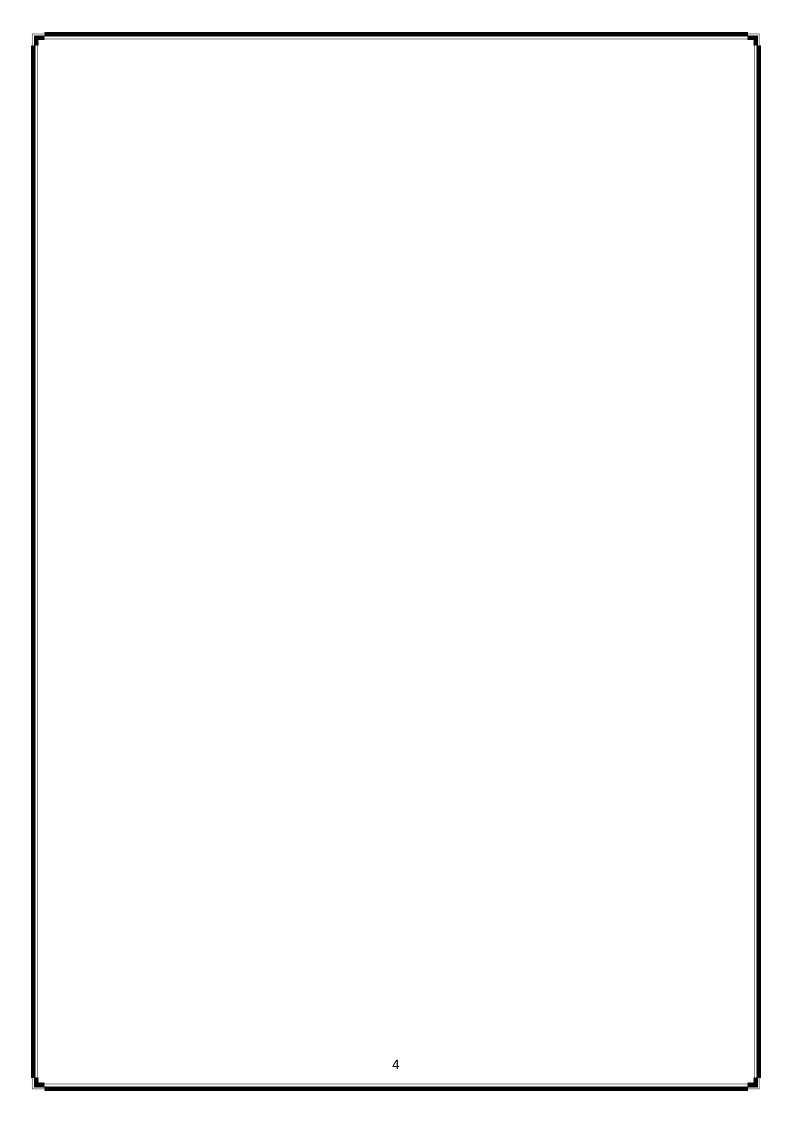
والشُّكْرُ مَوْصُولٌ إلى القائِمِينَ على مَعْهَدِ الإِمَارَاتِ، وإلى كُلِّ من ساعَدَنِي ولَوْ بِفِكْرَةٍ أو مَشُورَةٍ، فإنَّهُ لا يشْكُرُ اللهَ من لا يَشْكُرُ اللهَ من لا يَشْكُرُ اللهَ من اللهَ عنه النَّاسَ.

وأَسْأَلُهُ تَعالَى أَنْ يَهْدِيَنِي إلى الصَّوابِ في القَوْلِ والعَمَلِ، وأَنْ يَعْصِمَنِي من الخَطَأِ والزَّلَلِ، إنَّهُ على كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ، وبالإِجابَةِ جَدِيرٌ، وهو حَسْبِي ونِعْمَ الوَكِيلُ.

والحَمْدُ لله أَوَّلًا وآخِرًا.

أبو أنس محبد الله بنه يسري الجهني كان الله له سِنِّ الآخر ٢٣٦ هـ فبر اير ٢٠١٤ م

> محفوظ نے جمنع حقوق





# الحُرُوفُ العَرَبِيَّةُ

## \* الحُرُوفُ العَرَبِيَّةُ ٢٩ حَرْفًا \*

خ	ح	3	ث	ت	ب	۶
ص	ش	س	ز	ر	ذ	د
ق	ف	غ	ع	ظ	ط	ض
	ھ	ن	٩	ل	ક	
'		ي	•	9		

;	* أَسْمَاءُ الحُرُوفِ العَرَبِيَّةِ *								
صَاد	ص	هَمْزَة	۶						
ضَاد	ض	بَاء	ب						
طَاء	ط	تَاء	ت						
ظاء	ظ	ثَاء	ث						
عَيْن	ع	جِيم	3						
غَيْن	غ	حَاء	ح						
فَاء	ف	خَاء	خ						
قَاف	ق	دَال	۵						
كَاف	5]	ذَال	ذ						
لَام	J	رَاء	ر						
مِيم	۴	زَاي	ز						
نُون	ن	سِین	س						
هَاء	_&	شِین	ش						
یاء ر	أَلِف ي	و	و وَ						

# التَّدْرِيبَاتُ

#### التَّدْرِيبُ الأَوَّلُ

ث	ت	ب	۶
			ç
			۶
			۶
			۶
••	••	••	••
••	••	••	••
••	••	••	••
•	••	••	••
•	••	••	••
••	••	••	••

### التَّدْرِيبُ الثَّانِي

ذ	۵	خ	ح	3
ذ	د			
ذ	د			
ذ	د			
ذ	د			
••	••	••	••	•
••	••	••	••	••
••	••	••	••	•
••	••	••	••	••
••	••	••	••	••
••	•	••	••	•
••	••	••	••	••

### التَّدْرِيبُ الثَّالِثُ

ض	ص	m	س	ز	ر
ض	ص				
ض	ص	ش ش			
ض	ص		س		
ض	ص				
••	••	••	••	••	••
•	•	•	•	•	•
••	•	•	••	••	•
••	••	••	••	••	••
•	•	•	•	••	••
•	•	•	•	•	•
••	••	•	•	••	•

### التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ

ق	ف	غ	ع	ظ	ط
ق	ف	غ	ع	ظ	ط
ق	ف	غ	ع	ظ	ط
ق	ف	غ	ع	ظ	ط
ق	ف	غ	ع	ظ	ط
•	•	•	•	•	•
••	••	•	••	••	•
••	•	•	••	••	••
••	•	•	••	••	••
••	••	••	••	••	••
••	••	••	••	•	•
••	••	•	••	••	••

#### التَّدْرِيبُ الخَامِسُ

ن	۴	J	ك
	٦		ك
	P		ك
	P		
	٦		
••	••	••	••
••	••	••	••
••	••	••	••
•	•	••	••
••	••	••	••
•	•	••	••
•	••	••	••

#### التَّدْرِيبُ السَّادِسُ

ي	1	9	<b>.</b>
ي		9	ے
ي		9	ھ
ي		9	_&
ي		و	_&
••	••	•	••
••	••	••	••
••	••	••	••
••	••	••	••
••	••	••	••
••	•	••	••
••	••	••	••

### التَّدْرِيبُ السَّابِعُ

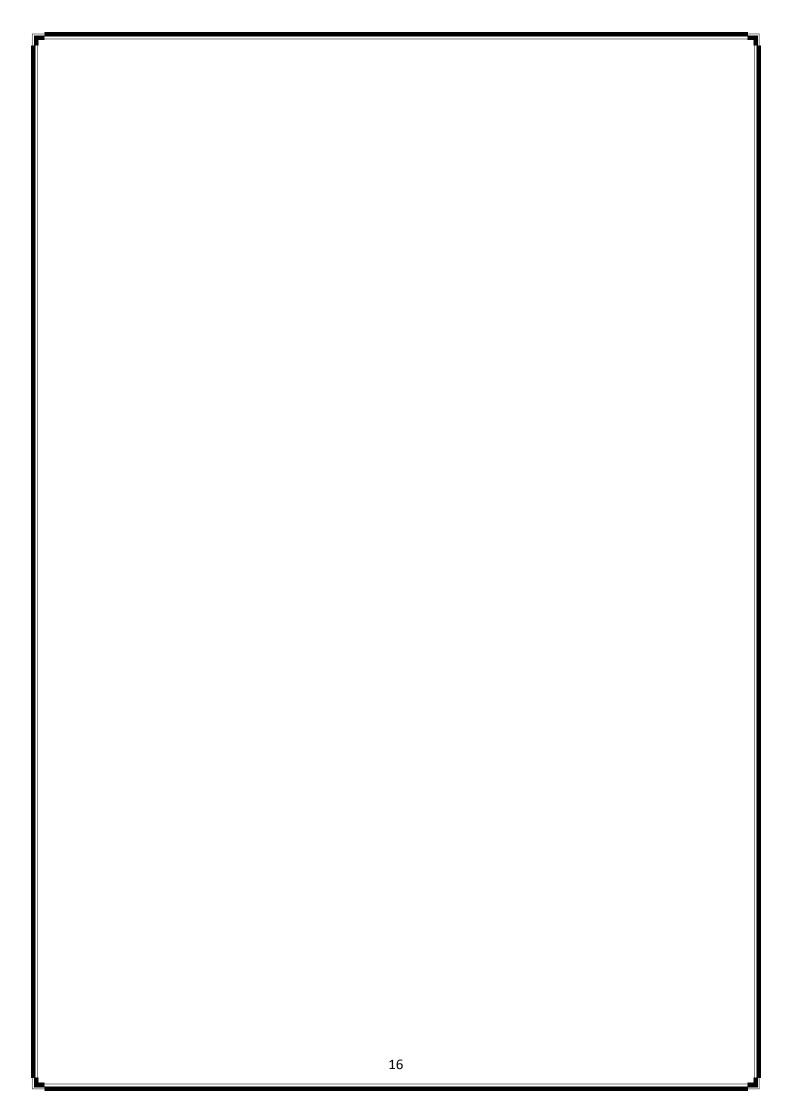
#### \* أُكْتُبْ أَسْمَاءَ الحُرُوفِ الآتِيَةِ:

 ق	 j	 ۶
 غ	 س	 ب
 J	 ش	 ت
 ٩	 ص	 ٿ
 ن	 ض	 ج
 _&	 ط	 ح
 و	 ظ	 خ
 1	 ع	 د
 ي	 غ	 ذ
	 ف	 ر

التَّدْرِيبُ الثَّـامِنُ

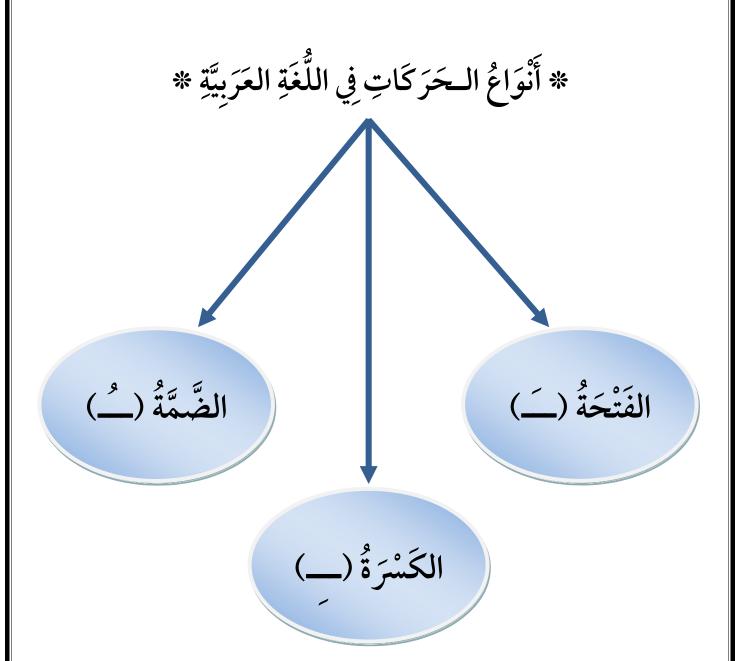
\* رَتِّبِ الحُرُوفَ الآتِيَةَ بِحَسَبِ التَّرْتِيبِ الأَلِفْبَائِيِّ:

التَّرْتِيبُ الصَّحِيحُ										





# الحركاتُ التَّلَاثُ



## أُوَّلًا: الحُرُوفُ العَرَبِيَّةُ بِالفَتْحَةِ

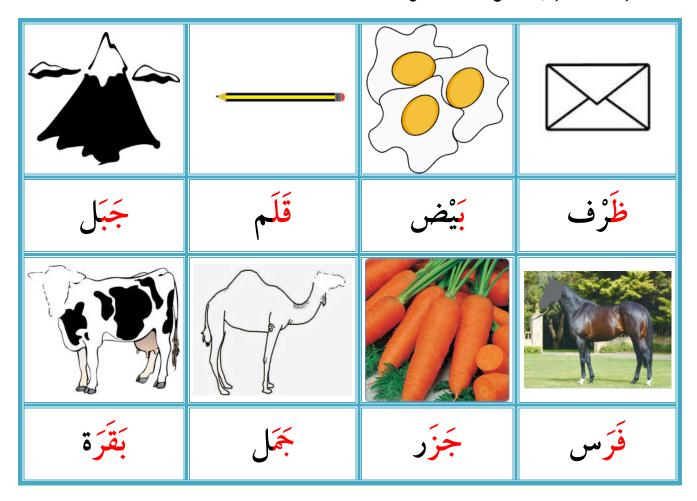
#### نَكْتُبُ الحُرُوفَ المَفْتُوحَةَ وَنَنْطِقُهَا هَكَذَا ١٠٠

ځ	ځ	جَ	ث	ت	ب	ś
صَ	ش	سَ	زَ	ز	ۮؘ	دَ
قَ	فَ	غ	عَ	ظ	طَ	ض
	ھ	نَ	مَ	Ũ	डी	
'		ي	•	وَ		

<sup>(</sup>١) يردد المعلم ومعه طلابه نطق الحروف المتحركة، وينبههم على أنه لا يمكن وضع أي حركة على الألف.

### إِقْرَأْ وَلَاحِظْ

#### \* كَلِمَاتٌ فِيهَا حُرُوفٌ مَفْتُوحَةٌ (١٠):



(١) يقرأ المعلم مع طلابه، ثم يلزمهم بحفظ هذه الكلمات.

## تَانِيًا: الحُرُوفُ العَرَبِيَّةُ

### نَكْتُبُ الحُرُوفَ المَضْمُومَةَ وَنَنْطِقُهَا هَكَذَا

ع	ع	ع	ث	ت	ب	ş
صُ	۾ <b>ش</b>	س ه	ز	و	<b>5</b>	و ک
ق	ف	غ	عُ	ظُ	طُ	ۻ
	<b>_</b> 8	نُ	٩	کُ	ه <u>د</u>	
'		ي	•	و <b>ف</b>		

### إِقْرَأْ وَلَاحِظْ

### \* كَلِمَاتٌ فِيهَا حُرُوفٌ مَضْمُومَةٌ:

ظُفُر	ۮؙۯة	مُشْط	نجُبْز
عُصْفُور	تُفَّاحَة	فُلْفُل	ضَبْع

## ثَالِثًا: الحُرُوفُ العَرَبِيَّةُ

#### نَكْتُبُ الحُرُوفَ المَكْسُورَةَ وَنَنْطِقُهَا هَكَذَا

خ	ح	خ	ث	تِ	ر د	a l
صِ	شِ	سِ	ڔؘ	ڔ	ذ	ۮؚ
قِ	ڣ	ئ	ع	ظِ	طِ	ضِ
	4	نِ	ŗ	لِ	<u>ځ</u>	
		ي	1	وِ		•

### إِقْرَأْ وَلَاحِظْ

#### \* كَلِمَاتٌ فِيهَا حُرُوفٌ مَكْسُورَةٌ:

كِتَاب	هَاتِف	نَور	عِنَب
بِطِّيخ	وِسَادَة	مِفْتَاح	جِدَار

# التَّدْرِيبَاتُ

#### التَّدْرِيبُ الأَوَّلُ

### \* إقْرَأِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ، ثُمَّ أَعِدْ كِتَابَتَهَا (١٠):

دَرَأ	ۮٲؙڹ	دَرَجَ	دَرَسَ
••	••	••	••
زَرَعَ	ذَرَأ	ذَرَعَ	ذَرَفَ
••	•	••	••
رَأَفَ	رَزَمَ	رَزَقَ	رَدَعَ
••	•	•	••
تَرَكَ	وَأَدَ	وَزَنَ	وَرَدَ
•	•	••	••
عَرَفَ	قَدَرَ	دَمَعَ	ۮؘۿؘڹ
••	••	••	•

<sup>(</sup>١) يعين المعلم طلابه على قراءة هذه الكلمات، حيث إنهم لما يدرسوا اتصال الحروف بعضها ببعض.

#### التَّدْرِيبُ الثَّانِي

# \* إقْرَأِ الكَلِمَ اتِ الآتِيَةَ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ، ثُمَّ أَعِدْ كِتَابَتَهَا:

زَرِقَ	زَرِدَ	دَرِنَ	دَرِبَ
•	••	••	•
وَرِعَ	أَزِفَ	أَذِنَ	دَرِجَ
••	••	••	••
أُوِدَ	وَرِثَ	وَذِرَ	وَرِمَ
•	••	••	•
وَجِل	رَكِبَ	رَغِبَ	شَرِبَ
••	•	••	•
حَفِظَ	صَحِبَ	أُسِفَ	وَهِمَ
••	••	••	••

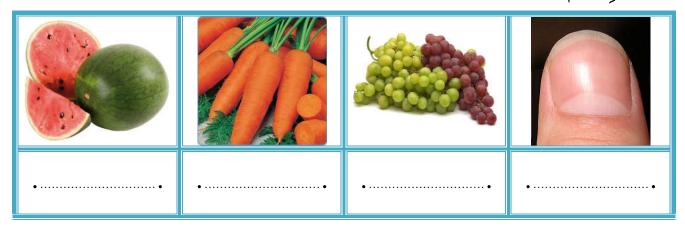
#### التَّدْرِيبُ التَّالِثُ

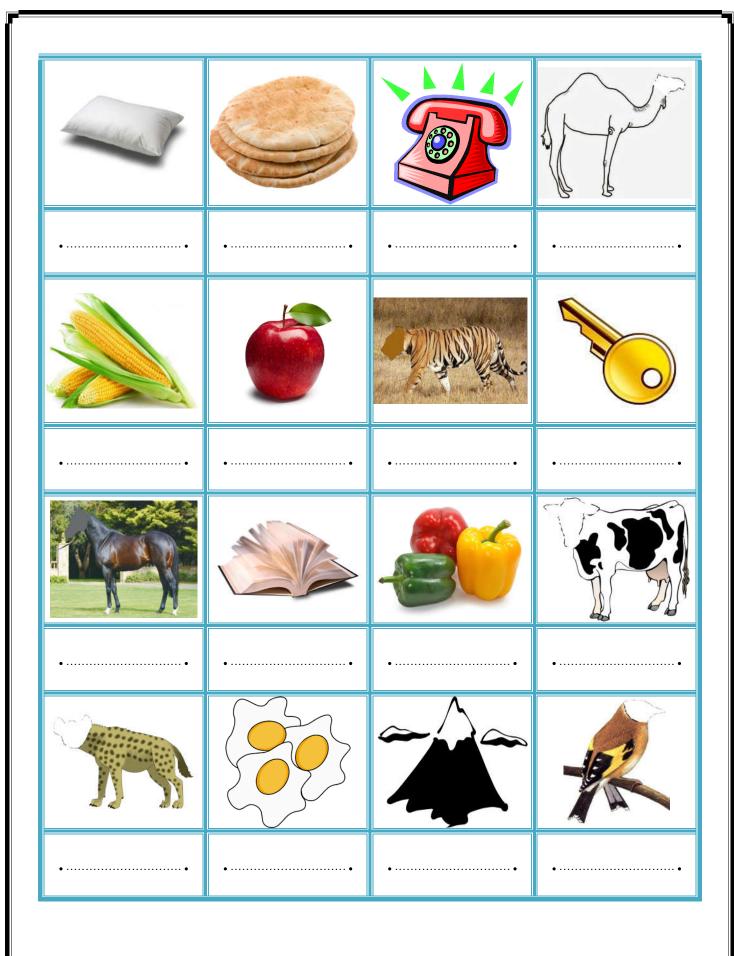
## \* إِقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ، ثُمَّ أَعِدْ كِتَابَتَهَا:

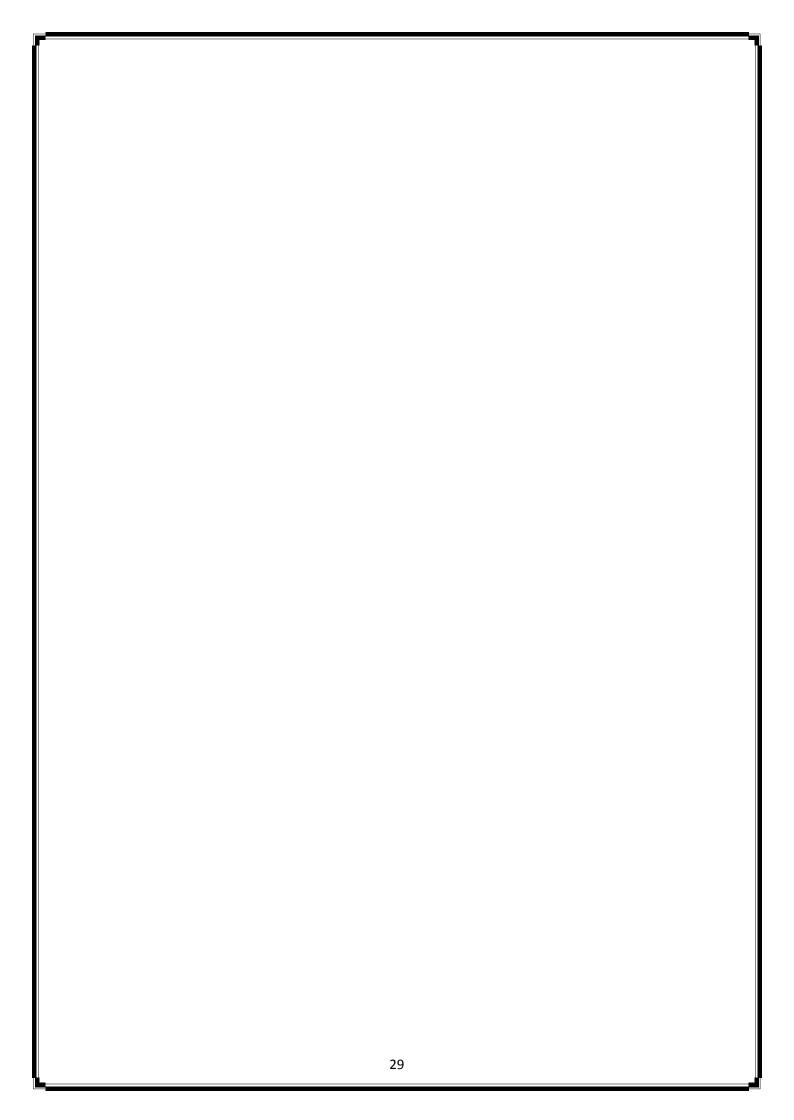
رُزِقَ	رُدِعَ	ذُرعَ	ۮؙڔؚڛؘ
••	••	••	• •
قُتِلَ	خُدِعَ	ۮؙؙڮؚۯ	رَزُنَ
••	••	••	••
جَبْنَ	كَثُرَ	طَلْقَ	أَدُبَ
••	••	••	••

#### التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ

### \* أُكْتُبِ اسْمَ الصُّورَةِ تَحْتَهَا:

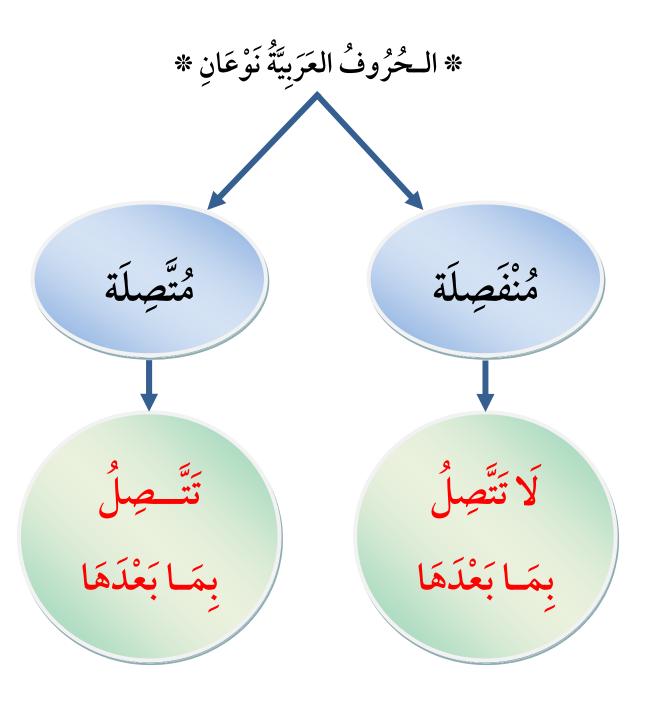


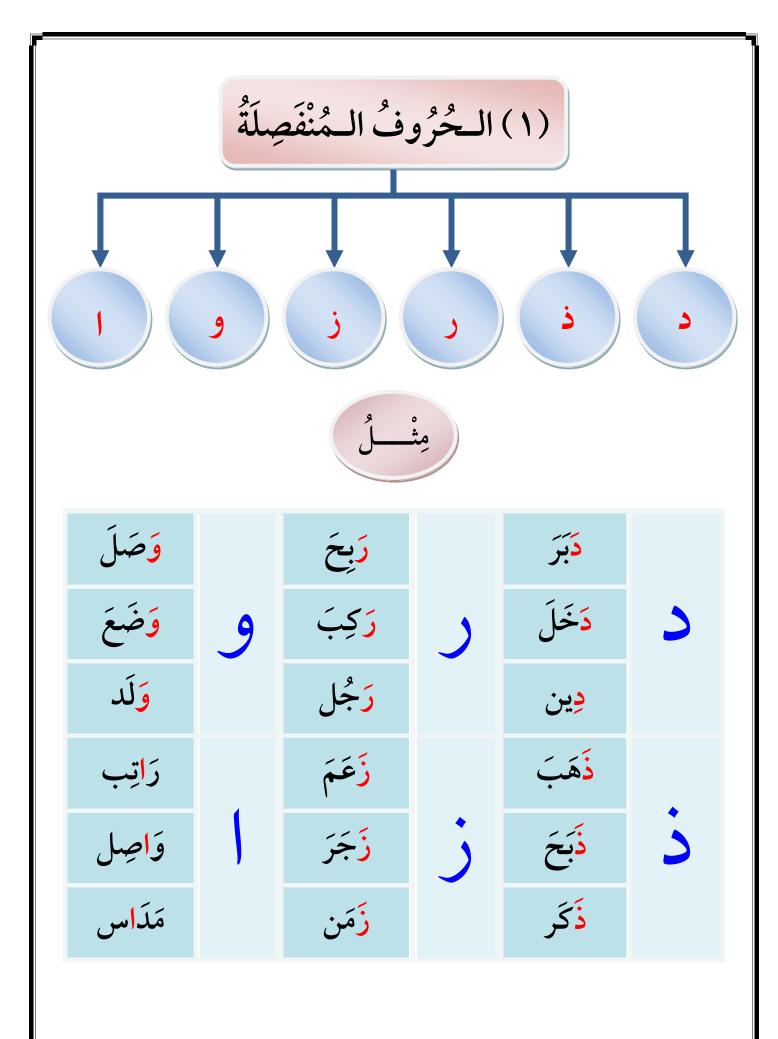






## الحُرُوفُ المُتَّصِلَةُ وَالمُنْفَصِلَةُ





فَائِدَة

## الحُرُوفُ المُنْفَصِلَةُ قَدْ تَتَّصِلُ بِمَا قَبْلَهَا



عَـوِرَ		بَرُدَ		بَدَأ	
مِحْوَر	9_	عَرَفَ	<b>_</b>	حَـدَثَ	1
طَوْر		مَرق		جَـدُرَ	
طًالِب		جَزِعَ		جَـذَبَ	
كِتَاب		حَزِنَ	<u>;</u>	بَذَلَ	1_
عًامِل		لَزِمَ		قَـذَف	

# (٢) الحُرُوفُ الْمُتَّصِلَةُ

الْحُرُوف الْأُخْرَى كُلُّهَا مُتَّصِلَةٌ، تَتَّصِلُ بِمَا قَبْلَهَا وَبِمَا بَعْدَهَا

## لَاحِظْ ثُمَّ اكْتُبْ

الكَلِمَةِ	فِي آخِرِ	فِي وَسَطِ الكَلِمَةِ		فِي أَوَّلِ	(e.,»
مُنْفَصِل	مُتَّصِل	مُنْفَصِل	مُتَّصِل	الكَلِمَةِ	المكوف
۶	٤	ئ	<u>-5</u> _	Ĭ	
					•
سَمَاء	خَطَأ	سَائِـل	بئر	أُرْنَب	رار
					\&* \
·	<u>ب</u>	ب	<del></del>	ب	
					•

كِتَاب	طَالِب	رِبْح	جَبَل	بَـدْر	رار
					\ <b>&amp;</b> * \
ت	<u>ٿ</u>	ت	<del></del> _	ت	, <b>** ,</b>
حُوت	بِنْت	رَا <del>تِ</del> ب	كُتُب	تَـمْر	رار
					\ <b>\</b> \*'\
ث	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ثـ	ٿ	ث	, <b>* ,</b>
بُغَاث	نگث	دِثَار	عُشْمَان	ثُـمَرَة	رار
					\ <b>\</b> \*'
3	<del>ح</del>	<b>-</b> >	جـ	ج	
					<b>E</b>
تَاج	ثُلْج	رَجُ ل	نجم	<del>جَ</del> مِيل	رار
تاج					\ <b>\$</b> *\

ح	ح	<b>~</b>	حد	->	
فَلَاح	صَالِح	أُحْمَد	تَحْت	حِصَان	رار
					\ <b>\$</b> **\
خ	خ	خ	خ	خ	<u>*</u>
صُرَاخ	مَطْبَخ	دَاخِـل	نَخْلَة	خَرَجَ	را
					\ <b>\$</b> **\
د	٨.	د	<b>ا</b>	د	
مَحْمُود	جَـلِيـد	قَادِم	مَــُرَسَة	<b>د</b> َلْو	را
					\ <b>\</b> *\
ذ	ند	ذ	<b>ن</b> ـ	ذ	•
					<b>3</b>

أُسْتَاذ	لَذِيد	ا أ <b>ذ</b> ن	يَـذْكُرُ	ۮؘۿڹ	رار
أستاذ					\ <b>\</b> *'\
ر	<b>y</b> -	ر	-ر	ر	
مَطَار	بَحْر	أُرْنَب	يَـرْكَبُ	رُمْح	رار
					\ <b>&amp;</b> * \
ز	<b>-</b> ز	ز	<b>-</b> ز	j	•
أُرْز	مَاعِـز	مَوْزَة	جَـزَر	زَهْرَة	را
					\ <b>&amp;</b> **\
س	ــسـ	<b>_</b>			
رَأْ <del>س</del>	شُمْس	رَسُول	نَسْر	سَمَكَة	ر ر
					\ <b>&amp;</b> * \

ش	ـشـ	شــ	<b></b>	شــ	*.
					س
فِرَاش	بَطَشَ	رَشِٰ ید	عَـشَـرَة	شُبكَة	ر ا
					\ <b>&amp;</b> * \
ص	<u>ص</u>	ص	<u>~</u>	<i>ھ</i> ے	
					ص
قُرْص	قَفَص	فَاصِل	مِصْر	صَـقْر	را را
					\ <b>&amp;</b> **\
ض	خض	ضـ	ے	ضـ	÷
					ص
حَوْض	وَمِيض	ۇ <mark>ض</mark> وء	فَضْل	ضَابِط	را ر
					\ <b>&amp;</b> ** \
ط	ط	ط	ط	ط	<b>L</b>
					D

قُرْط	نَشِيط	بَاطِل	مَطَر	طًائِرَة	رار
					\ <b>\$</b> * \
ظ	<u>ظ</u>	ظ	ظ	ظ	خا
لِحَاظ	غَيْظ	نَاظِر	مَظْلُوم	ظُفُر	رار
					\ <b>\$</b> *\
ع	ے	عـ	•	عـ	C
قَرْع	لَامِع	نَاعِم	لُعْبَة	عُ صْفُور	را
					\ <b>&amp;</b> * \
غ	ۓ	غـ	خ	غـ	ċ
فَارِغ	صَمْغ	رَغِيف	صَغِير	غُرَاب	ر ر
					\ <b>\</b> *\

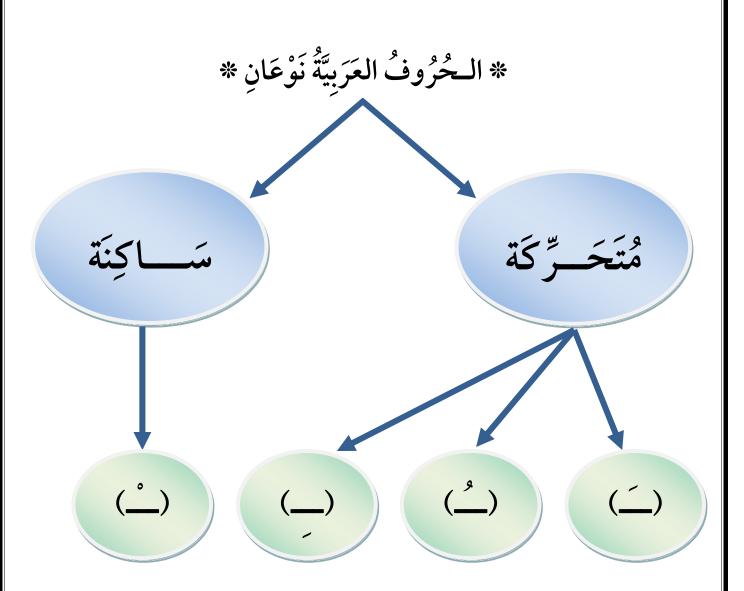
ف	ف	ف	ف	ف	. •
خَرُوف	نَظِيف	غُرْ <u>ف</u> َة	قُفْل	فَـصْل	رار
					\ <b>&amp;</b> * \
ق	ـق	<u>ٿ</u>	ـقــ	ق	**
<u>بَرْق</u>	طَبَق	رَقَبة	بَقَرَة	قُطْن	بار
					\ <b>&amp;</b> "\
न	<u>ك</u>	ک	ک	ک	51
تَركَ	ضَحِكَ	رَا <mark>کِ</mark> ب	يَكْتُبُ	كُرة	رار
					\ <b>\</b> *\
J	ـل	٢	1	٦	. 1
ل					

جَدْوَل	حَبْل	طَالِب	كَلْب	كَبِيب	رار
					\ <b>\$</b> * \
۴	<b>(-</b>	مـ		مـ	
					٢
يَوْم	رَسْم	رُمْح	جَمْع	مُشْط	رار
					\ <b>\</b> *\
ن	<b>-</b> ن	ن	نـ	ن	<b>*</b>
					J
فُرْن	دِيـن	صَانِع	خَنْدَق	نَهُر	رار
					\ <b>\</b> *\
٥	هـ	<b>_</b> &	+	<b>_</b> &	
					0
مَكْرُوه	مُنبّه	رَهْط	فَهْد	هَـرَم	رار
مكروه					\ <b>\</b> *\

و	_و	و	_و	و	
					9
جَرْو	يَدْعُو	جُحُرُ <b>و</b> ج	حُوت	<b>و</b> َجْه	رار
					\ <b>&amp;</b> * \
١	ــا/ ــى	١	L	-	1
					,
بَدَا/ هَدَى	دَعَا/ طَغَى	شِرَاع	سَمَاء	-	رار
					\ <b>&amp;</b> * \
ي	-ي	<u>.</u>	<del></del>	يـ	
					ي
عِنْدِي	كِتَابِي	رِيَاح	جَمِيل	يَد	Ċ.
					\ <b>&amp;</b> * \



## السُّكُ ونُ



- \* لَا يَأْتِي الْحَرْفُ السَّاكِنُ فِي أُوَّلِ الْكَلِمَةِ.
  - \* وَيَجِبُ أَنْ يَكُونَ قَبْلَهُ حَرْفٌ.

## الحُرُوفُ العَرَبِيَّةُ بِالسُّكُونِ

#### نَنْطِقُ الحُرُوفَ السَّاكِنَةَ هَكَذَا

أَخْ	أُحْ	ٱجْ	أَث	أَتْ	أُبْ	بَأْ
أُصْ	أَشْ	أُسْ	أز	ٲۯ	اً:	أَدْ
أَقْ	أَفْ	أغ	أَعْ	أظ	أُطْ	أَضْ
	اً هـ	أَنْ	أُمْ	أَلْ	عُاثًا	
		أي	Ĩ	أُوْ		

### \* كَلِمَاتٌ فِيهَا حُرُوفٌ سَاكِنَةٌ:

أُرْنَب	فَأْر	طِفْل	تَـمْر
مِلْعَقَة	<sup>ه</sup> ِ ثُعْبَان	شُوْكَة	وَرْدَة

# التَّدْرِيبَاتُ

#### التَّدْرِيبُ الأَوَّلُ

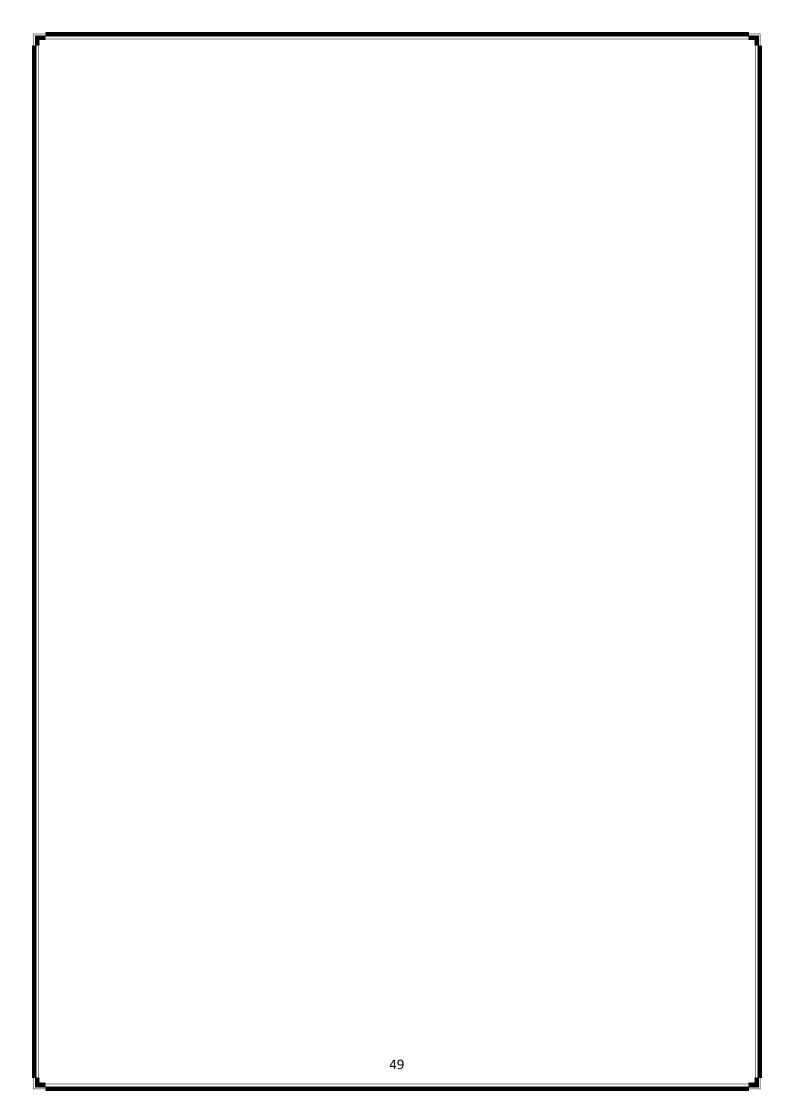
\* إِقْرَأِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ، ثُمَّ أَعِدْ كِتَابَتَهَا:

قَدْ	مِنْ	قُلْ	عَنْ
••	•	••	••
هَلْ	أُوْ	بِعْ	وَيْ
••	•	••	••
لُذْ	مِلْ	نَمْ	جُدُ
••	••	••	••
کَيْ	عُدُ	هَبْ	أَمْ
••	••	••	•
خَفْ	نَلْ	سِرْ	نَمْ
••	••	••	••

#### التَّدْرِيبُ الثَّانِي

# \* إقْرَأِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ، ثُمَّ أَعِدْ كِتَابَتَهَا:

أَيْنَ	مُنْذُ	كَيْفَ	عِنْدَ
••	••	••	••
طِبْتُمْ	قُلْتُ <b>قُلْ</b> تُ	لَيْسَ	حَوْلَ
••	••	••	••
شَرِبْتُ	تُوْبُكَ	دَرْسِكَ	ۮؘۿڹڹؘ
••	••	••	••
اِسْتَطَعْتُمْ	تَكَحْرَجَ	أُكْرَمْتُ	اِنْطَلِقْ
•	••	•	••

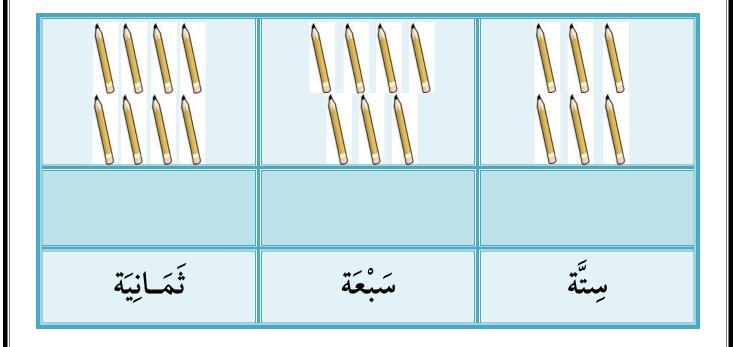


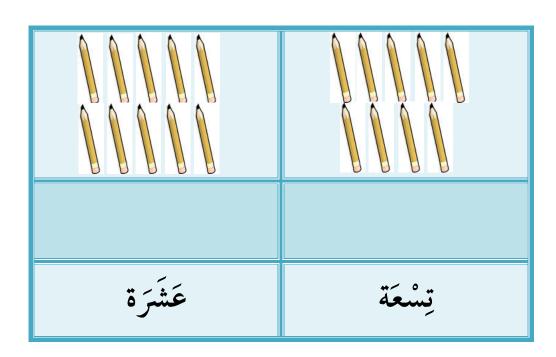
# الأَرْقَامُ العَرَبِيَّةُ (١)

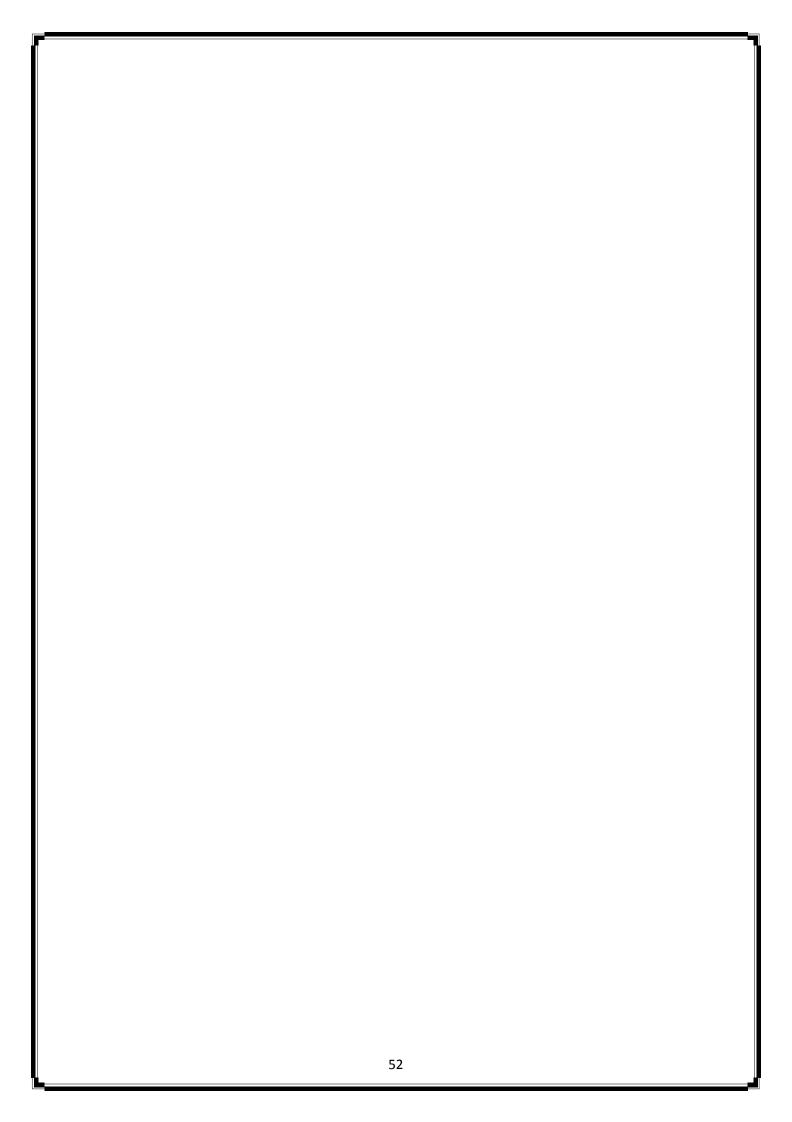
## \* إِقْرَأْ وَلَاحِظْ:

اِثْنَانِ	وَاحِد	صِفْر

خُسنة	أُرْبَعَة	ثَلاثَة









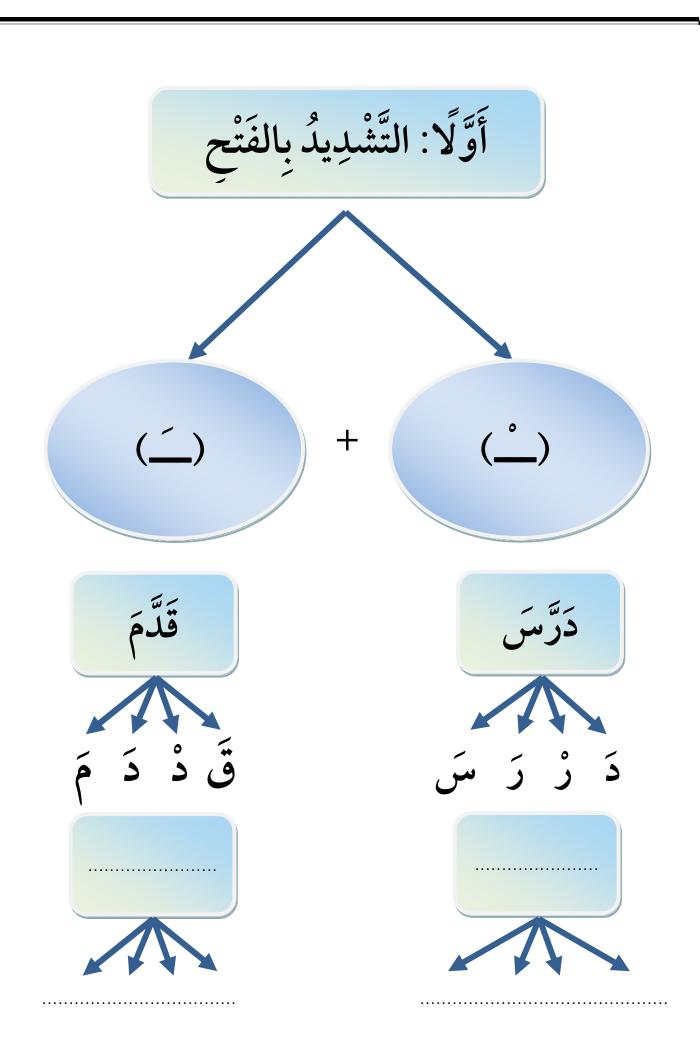
## التشديد

\* أَنْوَاعُ التَّشْدِيدِ ثَلَاثَةٌ \*

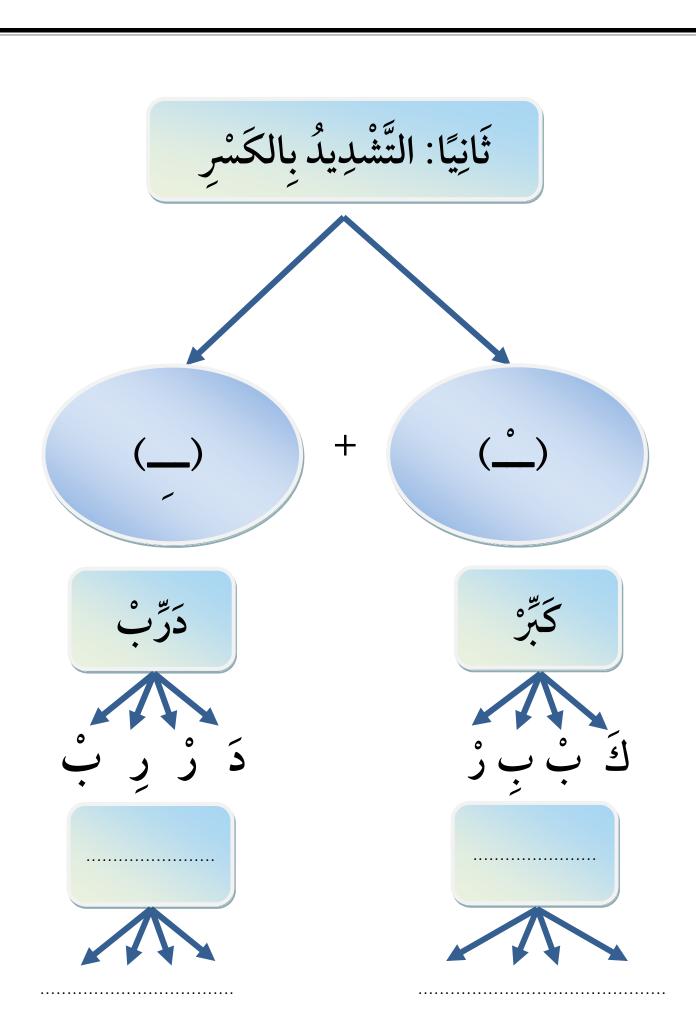
تَشْدِيدٌ بِالضَّمِّ لِلصَّمِّ لِلصَّمِّ لِلصَّمِّ لِلصَّمِّ لِلصَّمِّ لِلصَّمِّ لِلصَّمِّ لِلصَّمِّ لِلصَّمِ

تَشْدِيدٌ بِالفَتْحِ

تَشْدِيدٌ بِالكَسْرِ (<u>"</u>)



تَانِيًا: التَّشْدِيدُ بِالضَّمِّ رَبُكُ يَ مُ دُ دُ



### \* كَلِمَاتٌ فِيهَا حُرُوفٌ مُشَدَّدَةٌ:

50/			
نَظَّارَة	سِكِّين	قُفَّاز	قِطَّة
ػٛؠۜؖۺ۠ۯؽ	سَيَّارَة	غَسَّالَة	ثُلَّاجَة

# التَّدْرِيبَاتُ

#### التَّدْرِيبُ الأُوَّلُ

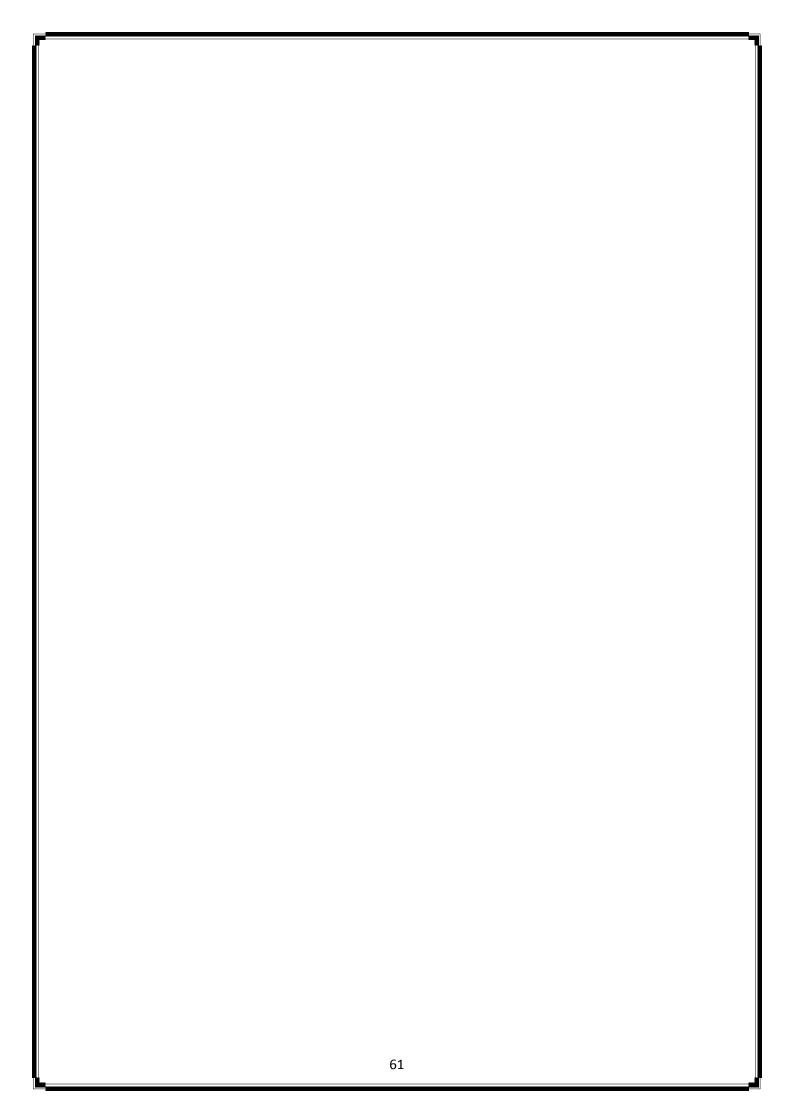
### \* إِقْرَأِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ:

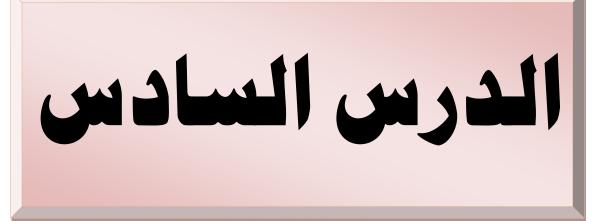
ۮٙڗۜۼ	<b>وَدَّ</b> عَ	زَوَّدَ	رَوَّضَ
حَرَّكَ	قَبَّلَ	رَهَّبَ	فَكَّرَ
هَدَّدَ	فتت	سَدَّدَ	قَلَّلَ
أُحَبَّ	أُعَزُّ	حَوَّلَ	غير
تَفَطَّنَ	تَعَجَّلَ	أتم	أُعَدَّ
يَنْقَض <u>َ</u>	ؠؘڠۛؾۘڞؖ	يُمِرُ	ه <u>ک</u> جل
يُردُدُ	يُعَلِّمُ	يَغْتَرُ	يَلْتَفُّ
يُلُوِّنُ	يُمَكِّنُ	يَتَعَرَّفُ	يَتَكَبّر
يَتْبُّتُ	يَتَقَرَّرُ	يَتَشَكُّدُ	يَتَعَلَّلُ

### التَّدْرِيبُ الثَّانِي

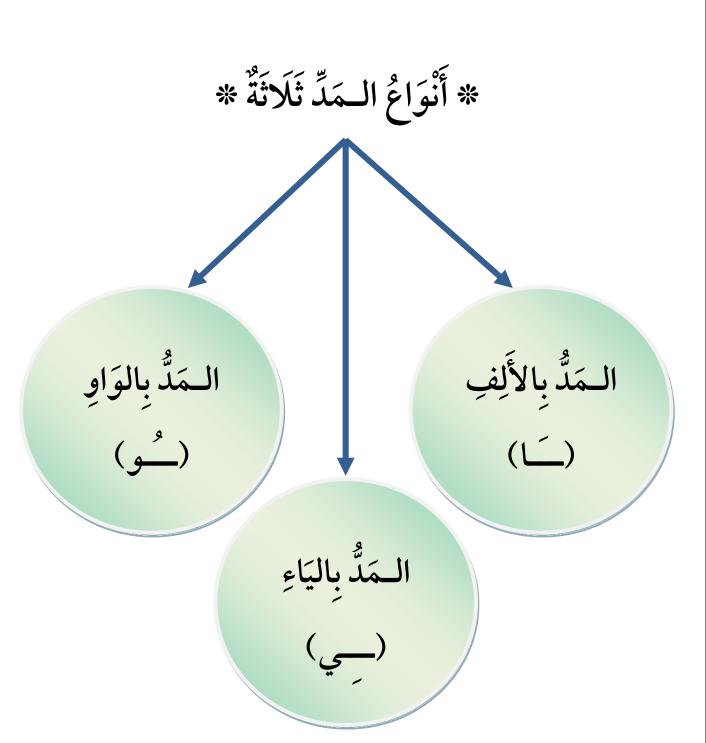
## \* إِقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ، ثُمَّ أَعِدْ كِتَابَتَهَا:

مُكَبِّر	مُحَوِّل	مُنَظَّم	مُدَرِّس
•	••	••	•
ػؙٛمَّل	قو م	مُرَوَّض	مُكَبِّر
••	••	••	••
مُتَظَلِّم	مُتَكَبِّر	وس تبع	حُوَّل
••	••	••	••
غَفَّار	جَبَّار	مُتَصَبِّر	مُتَكَلِّم
••	••	••	•
كَلُّوب	ضِلِّيل	صِلِّیق	فَتَّاح
••	••	••	••

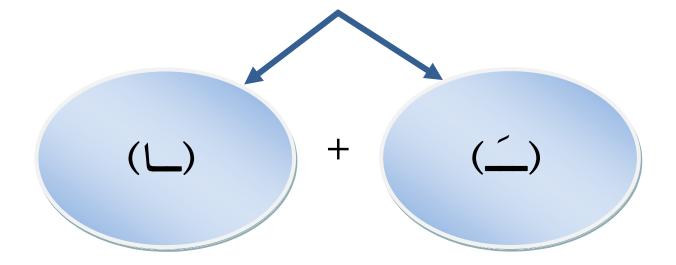




## المَـــدُ



# أُوَّلًا: المَدُّ بِالأَلِفِ



\* نَنْطِقُ الحُرُوفَ المَمْدُودَةَ بِالأَلِفِ هَكَذَا \*

خَا	حَا	جَا	ثَـا	تًا	بَا	Ĩ
صًا	شًا	سَـا	زَا	15	ذَا	<b>د</b> ا
قًا	فَا	غَا	عَـا	ظًا	طًا	ضًا
	هَا	نَا	مَـا	Ý	کًا	
		L	ا يَـ	وَ		

مِثْـــلُ

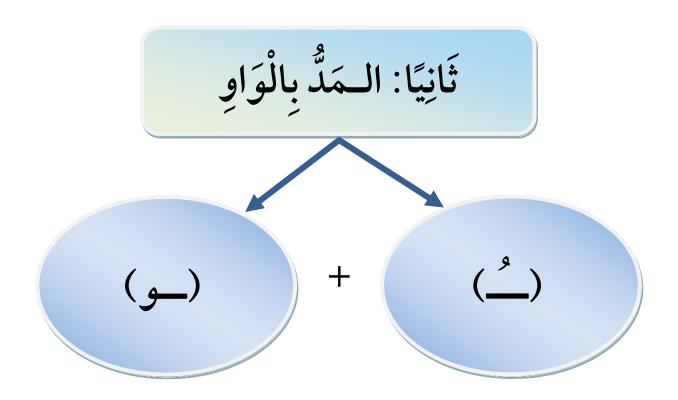
أُمْثَال	كِتَاب	بَاسِل	آمَنَ
••	••	••	••
<u>د</u> امِغ	خالِد	يُحَاوِلُ	<b>جَالِ</b> س
••	••	••	••
تَسَاءَلَ	زَاهِر	فِرَاق	عَذَاب
••	••	••	••
طَالِب	ضَابِط	يُصَادِقُ	شَامِل
••	••	••	••
فَارَقَ	غَابِر	عَامِل	عِظًام
••	••	••	••
مًازِن	لَابِس	تَكَاتَمَ	يُقَاتِلُ
••	••	••	• •
ياسِر	وَاصِل	مِنْهَا	فَنَادِق

• .....

## إقْرَأْ وَلَاحِظْ

## \* كَلِمَاتٌ فِيهَا حُرُوفٌ مَـمْدُودَةٌ بِالأَلِفِ:

حِذَاء	هِلَال	مَاء	باب
عِمَارَة	نَافِذَة	طَائِرَة	قِطًار



\* نَنْطِقُ الحُرُوفَ المَمْدُودَةَ بِالوَاوِ هَكَذَا \*

خو	څو		<u>ع</u>	و	ه <b>د</b>	و	ه <b>د</b>	و	ه • •	أو	
م و	شو	و	ه س	و	<u>و</u>	و	و <b>ر</b>	.و	٥	<sup>و</sup> <b>دو</b>	
قُو	فُو	_و	<u>ج</u>	و	ه <b>ع</b>	و	ظُ	_و	ه ط	<u>۾</u> خــو	,
	هُـو	و	و <b>ن</b>	و	ه <b>م</b>	و	٩	_و	څ		
			و	ه <b>د</b>	و	و <b>9</b>				ı	

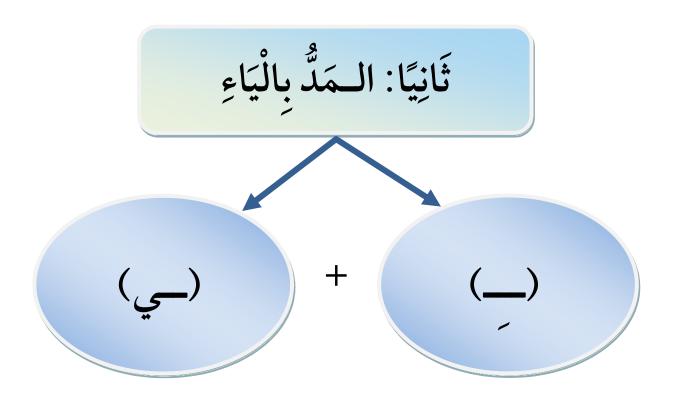


ثُوم	فْتُور	بُوق	أُومِنُ
••	••	••	••
يَبْدُو	يَخُونُ	يَحُومُ	يَخْرُجُونَ
••	••	••	••
ر <sup>م</sup> سُوم	زُور	رُوح	ي <b>َذُو</b> بُ
••	••	••	••
فُطُور	حُضُور	يَصُونُ	قُشُور
••	••	••	••
يَفُوثُ	لُغُوب	يَدْعُو	يُحَافِظُونَ
••	••	••	••
عَمُود	يَعْمَلُونَ	يَكُونُ	يَقُولُ
••	••	••	••

عُيُون	يَرْ <mark> وُو</mark> نَ	يَـهُود	<del>نُو</del> ر
••	••	••	••

## \* كَلِمَاتٌ فِيهَا حُرُوفٌ مَـمْدُودَةٌ بِالوَاوِ:

خَرُوف	نقود	ثُوم	تُوت
صَارُوخ	حَاشُوب	لَيْمُون	مَلْفُوف



\* نَنْطِقُ الحُرُوفَ المَمْدُودَةَ بِاليَاءِ هَكَذَا \*

خِي				تِـي	بي	إي
صِي	شِي	سِي	زي	رِي	ذِي	دِي
قِي	فِي	غي	عِي	ظي	طِي	ضِي
	هي		مِي	لِي	کِي	
وي يـي						

مِثْلُ

مَثِيل	يَتِيم	كِتَابِي	إِيمَان
••	••	••	••
دِين	أُخِي	يُوحِي	ه <sup>ه</sup> چي
••	••	••	••
يُمْسِي	يَزِيدُ	قَرِيب	تَكْذِيب
••	••	••	••
طِیب	يَضِيرُ	فَصِيح	قَشِيب
••	••	••	••
يُفِيدُ	يغيب	بَعِيد	فَظِيع
••	••	••	••
يَمِين	يَلِينُ	يَبْكِي	يُلْقِي
••	••	••	••

يُحْيِي	طَوِيل	مَهِين	عَنِيد
••	••	••	••

### \* كَلِمَاتٌ فِيهَا حُرُوفٌ مَـمْدُودَةٌ بِاليَاءِ:



فَائِدَة

## (١) يَأْتِي الْمَدُّ بَعْدَ التَّشْدِيدِ

+ (\_\_\_)

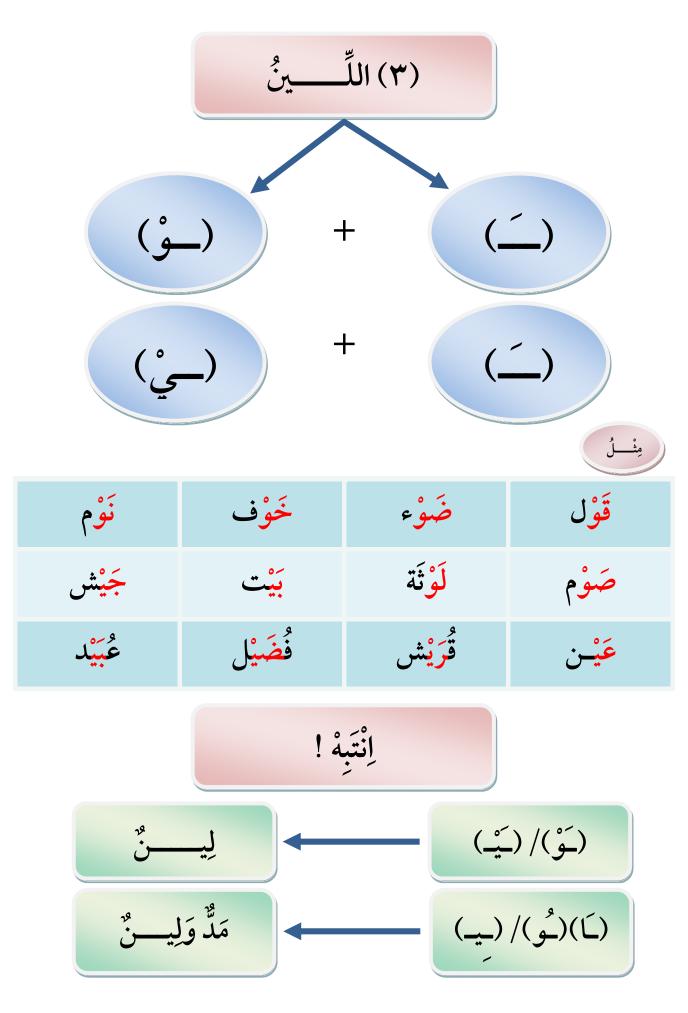
مِثْلُ

جَزَّار	يشُدَّانِ	ضَـرَّاب	جَبَّار
<sup>و ه</sup> <b>قدُو</b> س	يَقِلُّونَ	يَوَدُّونَ	يَمُرُّونَ
تَسْتَمِرِّينَ	تهْتَمِّينَ	تُعِدِّينَ	صِلِّيق

## (٢) يَأْتِي التَّشْدِيدُ بَعْدَ الْمَدِّ

مِثْلُ

ضَالِّينَ	ضَالُّونَ	دَابَّة	حَـاقّة
صَافَّات	لِيُحَاجُّوكُمْ	تَتْبِعَانِّ	أتُحَاجُّونِي
تَحَابَّ	تَحَاجَّ	شَاقُّوا	سَابٌ



# التَّدْرِيبَاتُ

#### التَّدْرِيبُ الأَوَّلُ

\* إقْرَأِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ، ثُمَّ أَعِدْ كِتَابَتَهَا:

مَصَابِيح	صَنَادِيق	زَمِيلَانِ	يُشَاهِدُونَ
•	••	••	••
أَبْوَاب	جَزَاكَ	أَقْلَامِي	عَجُوز
•	••	••	••
يَجْرِيَانِ	آیَات	أَتَيْنَاكُمْ	يَبْدُو
••	••	••	••
جَهُول	قِرْطَاس	أَحَادِيث	وَالِدَايَ
••	••	••	••
طَبِيب	تَآلَفَا	أَنَاسِيّ	فِرْعَوْن
••	••	••	••

يَقْضِي	رَوَيْنَا	مِيعَاد	يَتْبِعُونَ
••	••	••	••
غَافِر	كَالُوهُمْ	مَسَاكِين	سَمِيع
••	••	••	••
عَزِيز	مِعْطَاء	حَاسُوبِي	لَابِثِينَ
••	••	••	••
أَصْحَابَكُمَا	يَذُوقُونَ	تَتَصَدَّقِينَ	يَتَعَلَّمُونَ
••	••	••	••

### التَّدْرِيبُ الثَّانِي

\* إِقْرَأِ الكَلِمَ اتِ الآتِيَةَ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ، ثُمَّ أَعِدْ كِتَابَتَهَا:

يَضُرُّونَ	جَبَّارِينَ	تَأْمُرُونِي	كُبَّار
••	••	••	••

فَتَّان	مُدْهَامَّتَانِ	قَوَّالُونَ	تَحَاضُّونَ
••	••	••	••
لَرَادُّكَ	جَوَّاد	كَلَّا	يَصِدُّونَ
••	••	••	••
سِکِّیت	<sup>و ۾</sup> <b>قد</b> وس	حَافِّينَ	اِلَّا
••	••	••	••
عَلَّامَة	حَسَّان	تُضَارُّوهُنَّ	وُضَّاء
••	••	••	••
سِتُونَ	بَوَّاب	ڔٚڡٞۜۑؾ	تَرُدُّونِي
••	••	••	•
حِبَّان	مَارَّة	تَكَابُّوا	فروج
••	••	••	•

### التَّدْرِيبُ الثَّالِثُ

### \* إِقْرَأِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ:

جَلِيسَانِ	جَالِسَانِ	صَدِيق	صَادِق
••	••	••	••
نُوَّام	<sup>ق</sup> وس <b>م</b>	كَبِير	كَابِر
••	••	••	••
حَزِين	حَزِن	قُلُوب	قُلُب
••	••	••	••
كَدِير	کَدِر	آسَاد	أَسَد
••	••	••	••
قَلِير	قَادِر	قَتِيل	قَاتِل
••	••	••	••

### التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ

# \* إسْمَعْ مِنْ مُعَلِّمِكَ، ثُمَّ أَشِرْ إِلَى الكَلِمَةِ الصَّحِيحَةِ:

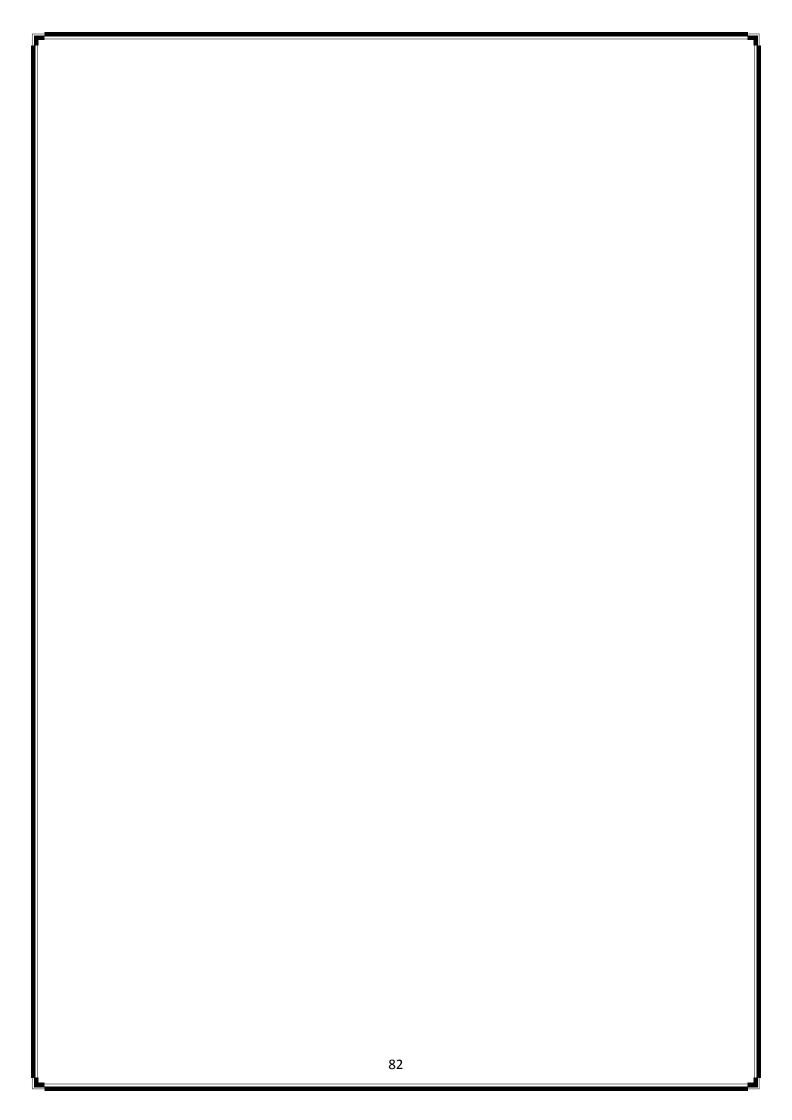
مَٰلِنَتِي	مَلِينَتِي
عِلْم	عِيلْم
طَلِيب	طَالِب
وو کتب	وو <b>کتوب</b>
دُر سُنا دُر سُنا	دُرُوسُنَا دُرُوسُنَا
بَارِد	بَرِد
طَابَق	طَبَق
بجمِل	جميل
سَافَرْتُ	سَفَرْتُ

كَلِيمَة	كَلِمَة
قَلَام	قَلَم
حَاشُوب	حَاسُب
لَبَان	لَبَن
هَاتِف	هَتِف
صَلِيق	صَدِق
مَاشَى	مَشَى
نَادَيْتُ	نَدَيْتُ
سَمِيع	سَامِع

### التَّدْرِيبُ الخَامِسُ

### \* أُكْتُبِ اسْمَ الصُّورَةِ تَحْتَهَا:

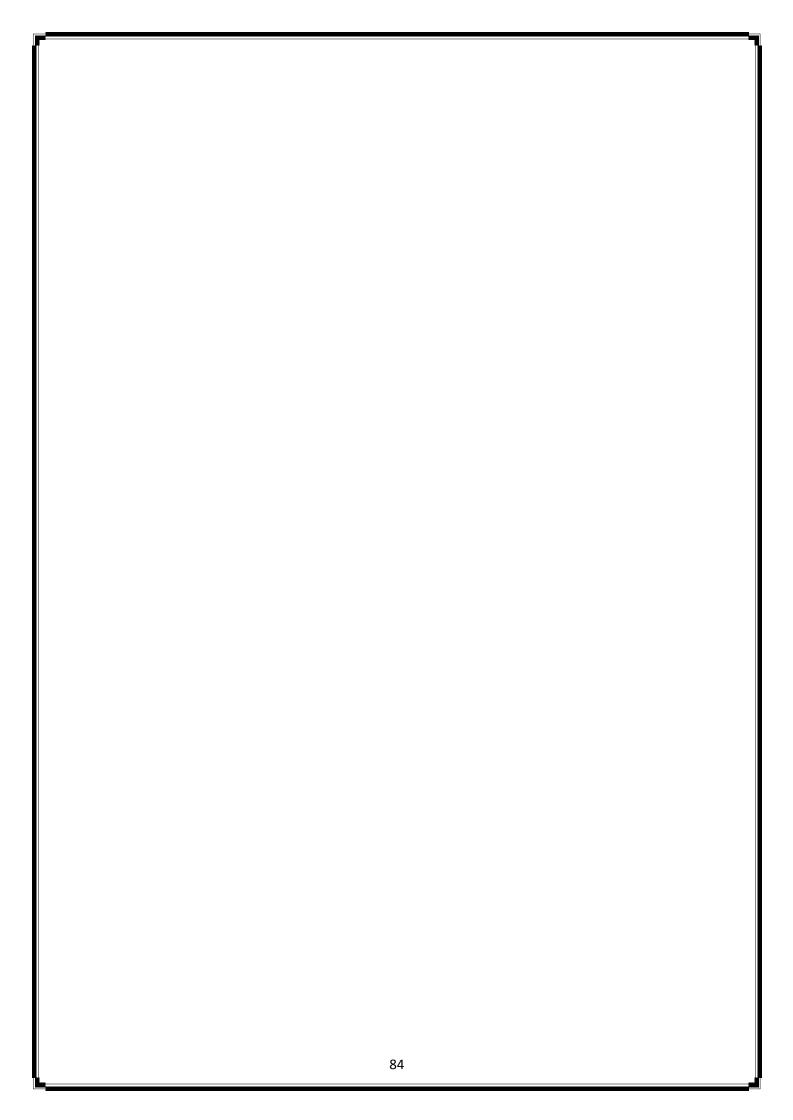
•	••	••	••	•
•	•	•	•	•
•	•	•	•	•
•	•	•	•	•

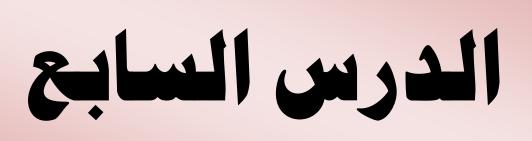


# الأَرْقَامُ العَرَبِيَّةُ (٢)

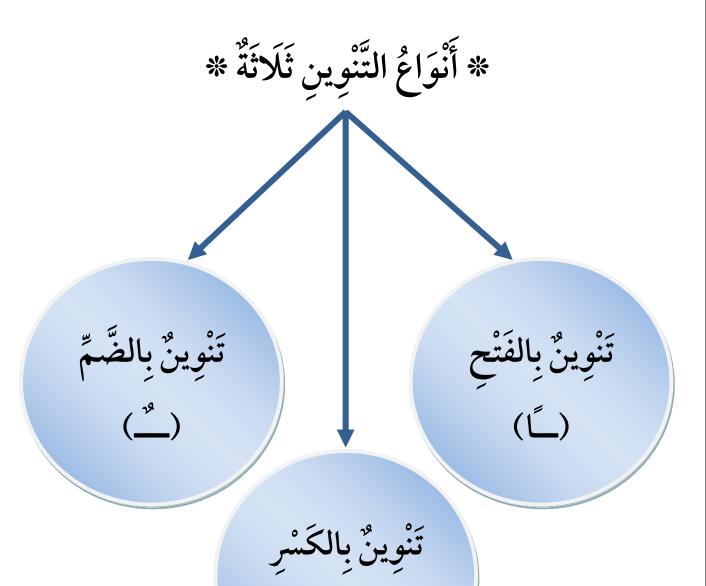
## \* إِقْرَأْ وَلَاحِظْ:

1 4		
ثَلَاثَةً عَشَرَ	إثْنَا عَشَرَ	أَحَدَ عَشَرَ
		1 &
سِتَّةَ عَشَرَ	خُمْسَةً عَشَرَ	أُرْبَعَةَ عَشَرَ
19		
تِسْعَةَ عَشَرَ	ثَمَانِيَةً عَشَرَ	سَبْعَةَ عَشَرَ





التنوين



86

أَوَّلًا: التَّنْوِينُ بِالفَتْحِ

فَنْطِقُ لَنْطِقُ (كُنْ)

(ل\_)

كِتَابَنْ

كِتَابًا

قَلَمَنْ

قَلَمًا

مَرْكَزَنْ

مَرْ كَزَّا

طَالِبَنْ

طَالِبًا

# ثَانِيًا: التَّنْوِينُ بِالضَّمِّ

ننطو

(سن )

(\_\_\_)

مِثْلُ

مُعَلِّمُنْ

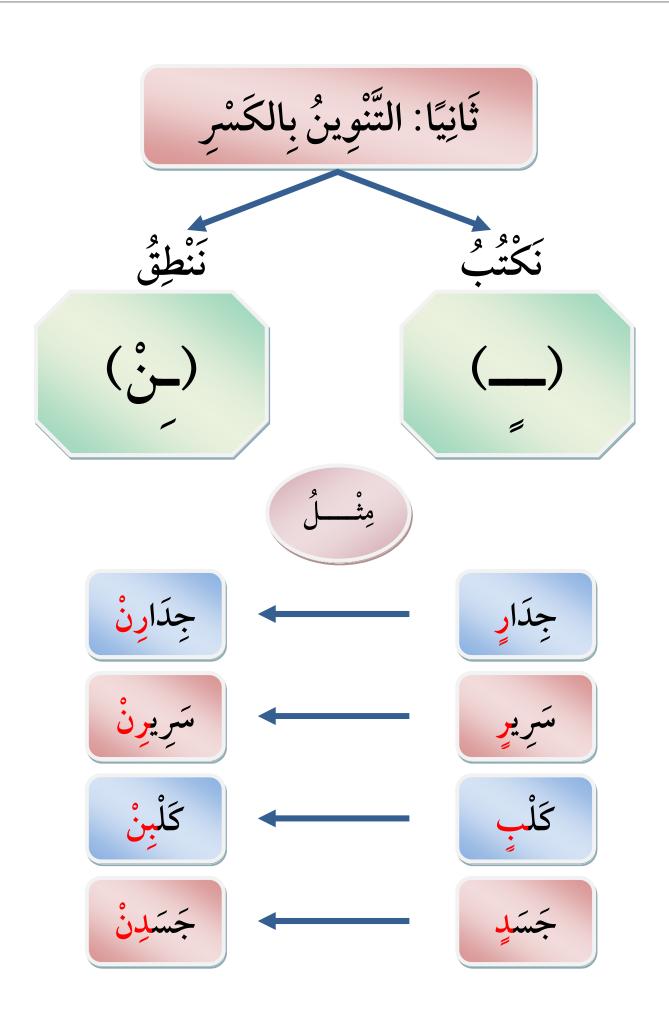
28 ...

مَكْتَبُنْ

بَلَـــــــــ

مُحَمَّدُنْ

المحمل



فَائِدَةٌ

\* بَعْدَ التَّنْوِينِ بِالفَتْحِ نَكْتُبُ أَلِفًا:

مِثْلُ

مَطْعَمًا \_ بَابًا \_ مُعَلِّمًا \_ مَرْكَزًا \_ هَاتِفًا

آلا

(الله)

شَجَرَةً

بَقَرَةً

مَدْرَسَةً

لُعْبَةً

(الأع)

سَمَاءً

غِطَاءً

إبْتِدَاءً

هَبَاءً

# التَّدْرِيبَاتُ

#### التَّدْرِيبُ الأُوَّلُ

## \* إِقْرَأِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ:

		<i>*</i>	
سَبِيلًا	حَاشُوبِ	مَسْجِدًا	كِتَابٌ
أُسْتَاذُ	مُتَعَلِّمًا	آيــَاتُ	رَسُولٍ
أُمِينًا	صَادِقًا	مَطْعَمٍ	ػؙۯڛؚڲۣ
عَدُو	صَدِيقًا	مُدُنٍ	نَاقَةٌ
مُعَلِّمَاتٍ	طَيِّبَاتٍ	مُدَرِّسًا	طَرِيقُ
مَكْتَبِ	سَمَاءً	بيوت	شُجَرَةً
ثُلْجًا	نَافِذَةٍ	ثَعْلَبٍ	جُمْلَةٌ
مِفْتَاحٌ	حُرُوفٍ	عِبَادَةٌ	نَارًا
ۮؘڡ۠ٛؾؘۘٷ	فِنَاءً	لَبَنٍ	زُجَاجَةً

#### التَّدْرِيبُ الثَّانِي

\* إسْمَعْ مِنْ مُعَلِّمِكَ، ثُمَّ أَشِرْ إِلَى الكَلِمَةِ الصَّحِيحَةِ:

مَسْجِدَان	مَسْجِدًا
تَقَادَمَ	تَقَدَّمَ
بَايْت	بَيْت
طَالِبَا	طَالِبَة
أَرْقَام	أَرْقَم
أُعِيدِي	أُعِدِي
مَرْكَز	مَرْكَاز
كَلِمَات	كَلِمَت

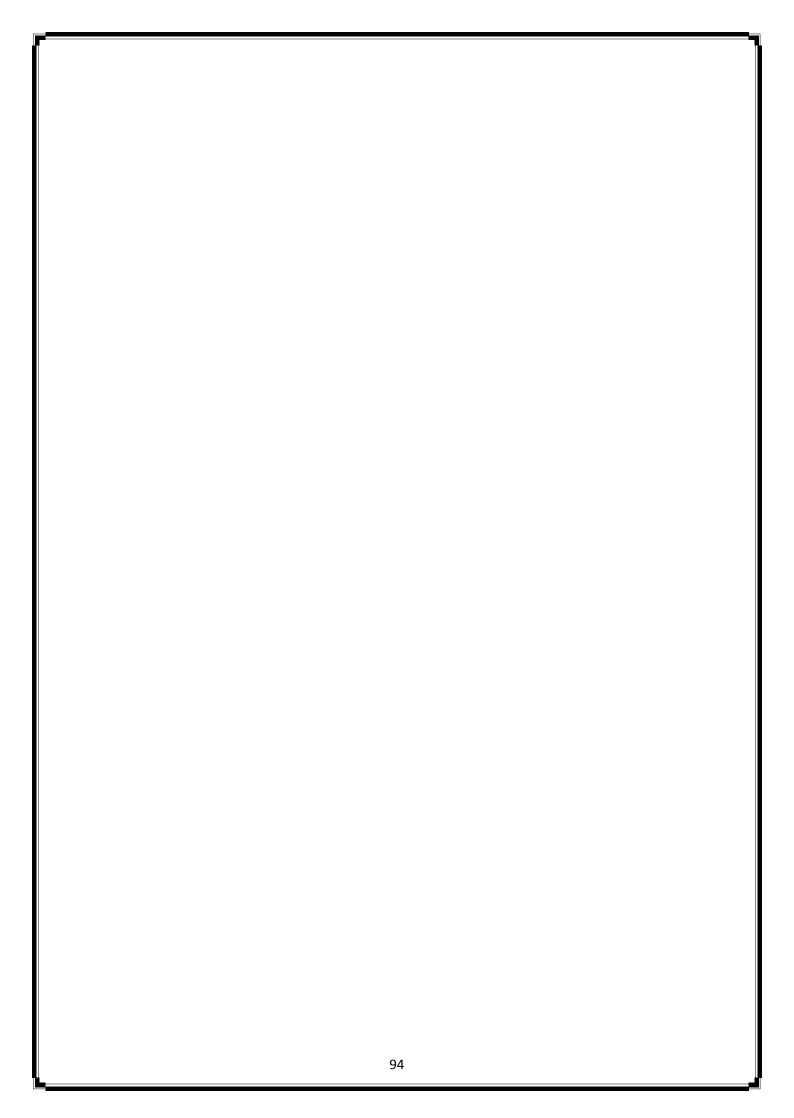
مُدَارِس	مُكَرِّس
جَيِّد	جَايِد
صَارُخ	صَارُوخ
طَيِّبْ	طَيِّبُون
طَالِبًا	طَالِبَان
قَدِيم	قَدِم
حِيمَر	چِمَار
هَتِيفُون	هَاتِفٌ

### التَّدْرِيبُ الثَّالِثُ

\* إقْرَأِ التَّرَاكِيبَ الآتِيَةَ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ، ثُمَّ أَعِدْ كِتَابَتَهَا:

سَمْعًا وَطَاعَةً	فِي غُرْفَةٍ مُرَتَّبَةٍ	طَالِبٌ نَشِيطٌ
••	•	•

قَدِمَ زِيَادٌ مُبَكِّرًا	كُنْ مُسْلِمًا مُتَّبِعًا	فَصَبْر ﴿ جَمِيلٌ
••	•	••
رَأَيْتُ بِنَاءً عَالِيًا	بَيْتُ خَالِدٍ وَاسِعٌ	مَرْ كَزُنَا جَمِيلٌ
••	••	••
نُزُلًا مِنْ غَفُورٍ رَحِيمٍ	إِنَّهُ لَقُرْ آنٌ كَرِيمٌ	تَكَلَّمْ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ
•	•	•
فِيهَا شُرُرٌ مَرْفُوعَةٌ	كِتَابٌ مَرْقُومٌ	وَوَجَدَكَ ضَالًّا فَهَدَى
••	•	••





# الحُرُوفُ العَرَبِيَّةُ

# حَرْفُ الْهُمْزَةِ (ء)



# التَّدْرِيبَاتُ

#### التَّدْرِيبُ الأَوَّلُ

## \* رَتِّبِ الحُرُوفَ الآتِيَةَ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً مُفِيدَةً:

الكَلِمَةُ	الجُرُوفُ	
	ن ـ ذُ ـ أُ .	(1)
	ئـ ْ ـ بِ ـ ر	(٢)
	أْ_س_رَ .	(٣)
	ق - يـ - إِ - رِ - بْ .	(
	م َ ـ ء ـ سَ _ ا .	(0)
	د_أُ_سَ.	(٦)
	وَ ـ ا ـ ء ـ دَ .	(V)
	ذَ-حِ-ء-١.	(A)
	ؤْ ـ ؤ ـ لُ ـ لُ .	(4)

### التَّدْرِيبُ الثَّانِي

### \* صِلِ الكَلِمَةَ بِصُورَتِهَا المُنَاسِبَةِ:

الكَلِمَةُ

رَ أُس

بئر

ٳؚٛؠٛڔؚۑق

دَوَاء

سَهَاء

<sup>هِ هِ</sup> أُذن

الصُّورَةُ



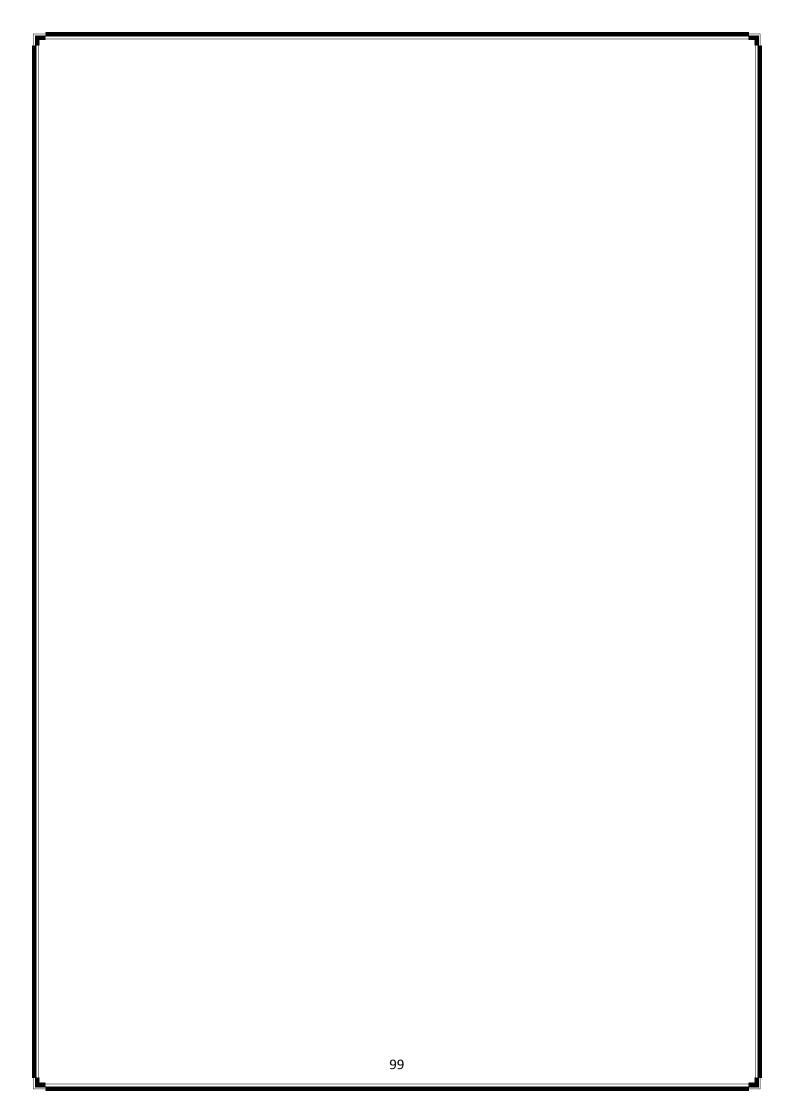












## حَرْفُ البَاءِ (ب)



# حَرْفُ التَّاعِ (ت)



# حَرْفُ الثَّاءِ (ث)



# التَّدْرِيبَاتُ

#### التَّدْرِيبُ الأَوَّلُ

## \* رَتِّبِ الحُرُوفَ الآتِيَةَ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً مُفِيدَةً:

الكَلِمَةُ	الحُرُوفُ	
	ن ـ لَ ـ بَ .	(1)
	١ ـ ب ـ ث ـ ر .	(٢)
	أْ_س_رَ .	(٣)
	قَ ـ تُ ـ لَ ـ رْ ـ ا ـ ة ـ بُ .	(٤)
	بِ-طَ-ب-ي	(0)
	ثـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	(7)
	و ـ م ـ ثـ.	(V)
	ل <u>ش</u> _ بْ .	(٨)
	و-زَ-ن-تُ-يـ.	(٩)

 (۱۰) تــــِــنْ.
 (۱۱) ذَـئْـيْـنَـمِـة.
 (۱۲) ثـاـأـث.
 (۱۳) ث_ی ْ_غَ.
 (١٤) جَ-ب-١-رِ-وَ.
 (١٥) فَ ل ر ا ر ت .
 (١٦) سَ ـ و ـ بُّ ـ ة ـ رَ .
 (١٧) ثـ - كُ - رَ - مّ - ى .
 (١٨) قَ-ب-١-ثِ.
 (١٩) مْ-ر-تَ.
 (۲۰) تَـفْ_ر_دَ.
 . (۲۱) ت ـ بَ ـ ا ـ نَ
 (۲۲) تِ-ن-ي.
 (۲۳) ا_ب_ثْ_قَ_مِ.

 (٢٤) ا ـ بَ ـ ثُ ـ ن ـ عُ .
 (۲۰) تَ-ج -۱.
 (٢٦) غ ـ ب ـ ث ـ لَ .
 (۲۷) څ ـ رَ ـ ث ـ ا ـ مِ .
 (۲۸) تَ-مَ-ب-كْ.
 (۲۹) رُ-بُ-ج.
 (۳۰) لُ-ب-ک۔

### التَّدْرِيبُ الثَّانِي

## \* صِلِ الكَلِمَةَ بِصُورَتِهَا الْنَاسِبَةِ:

الكَلِمَةُ

جَوَارِب

دَفْتَ ر

بَطَّة

ثُوم

مُشَلَّث

تكثر

9_	g 11
رة	الصّو













### التَّدْرِيبُ الثَّالِثُ

## \* صِلِ الكَلِمَةَ بِصُورَتِهَا الْمُنَاسِبَةِ:

الكَلِمَةُ

لَبَن

ثَعْلَب

تِين

بُرْتُقَال

طَبِيب

مِثْقَاب

الصُّورَةُ













### التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ

### \* أُكْتُبِ اسْمَ الصُّورَةِ تَحْتَهَا:

•	•	•	•	•
••	••	••	••	•
•	••	••	••	•
•	••	••	••	•
•	•	•	•	•

التَّدْرِيْبُ الخَامِسُ

## \* أُكْتُبِ الكَلِمَةَ الَّتِي تَسْمَعُهَا مِنْ مُعَلِّمِكَ:

•	•
••	•
•	••
•	•
•	••

### حَرْفُ النُّونِ (ن)



### حَرْفُ اليَاءِ (ي)



### التَّدْرِيبَاتُ

#### التَّدْرِيبُ الأَوَّلُ

#### \* رَتِّبِ الحُرُوفَ الآتِيَةَ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً مُفِيدَةً:

الكَلِمَةُ	الحُرُوفُ	
	كَ ـ رِ ـ أَ ـ ي ـ ة .	(1)
	و - زَ - ئُ - يْ - ن .	(٢)
	نْ ـ قُ ـ ي ـ ط ـ نَ ـ بِ	(٣)
	رَ ـ يَ ـ ة ـ ا ـ يْ ـ سَ	
	١- بَ-نَ-ن	(0)
	ة-نَ-حْ-لَ	(٦)
	قَ - يَ - رَ - ة	(V)
	ر-نَ-ا	(٨)
	شَ_ا_نْ_مِ_ر	(٩)

#### التَّدْرِيبُ الثَّانِي

#### \* صِلِ الكَلِمَةَ بِصُورَتِهَا المُنَاسِبَةِ:

الكَلِمَةُ

نِفْط

يَد

أَرِيكَة

يُوسُفِيّ

بَنَان

عِنَب

الصُّورَةُ













#### التَّدْرِيبُ الثَّالِثُ

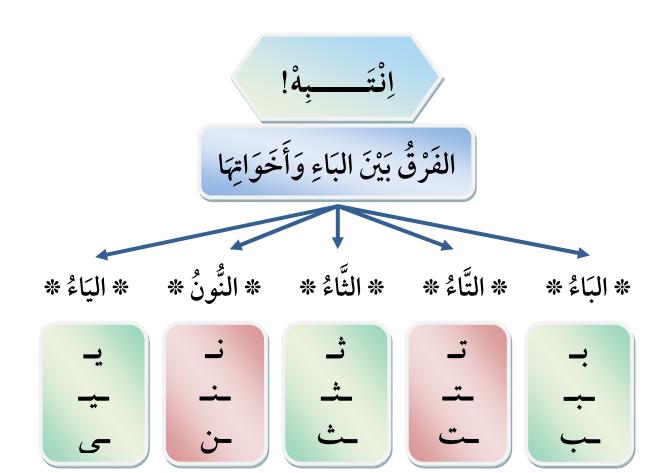
#### \* أُكْتُبِ اسْمَ الصُّورَةِ تَحْتَهَا:

			X
•	•	•	••
•	•	•	•
•	••	•	••
•	••	•	•

التَّدْرِيبُ الخَامِسُ

### \* أُكْتُبِ الكَلِمَةَ الَّتِي تَسْمَعُهَا مِنْ مُعَلِّمِكَ:

••	•
••	••
••	••
••	•
•	••



#### \* إِقْرَأِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعِ:

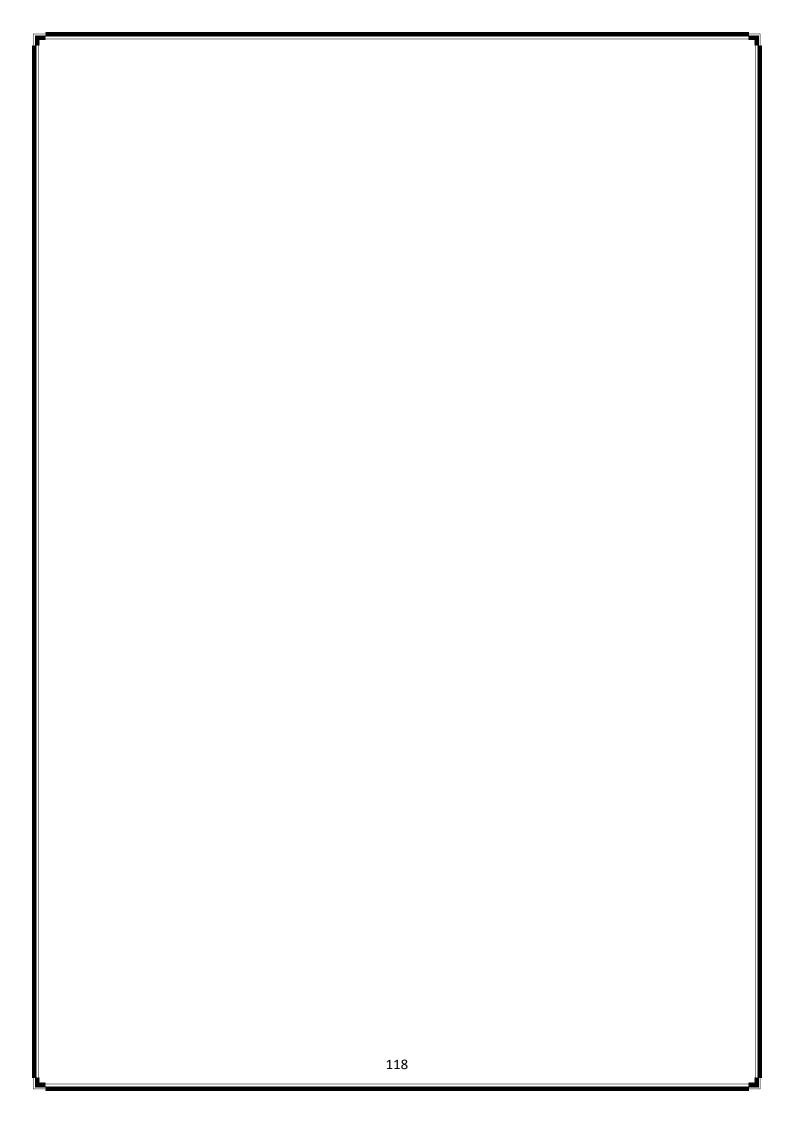
أُجْيَال	أُجْبَال		نَرْد	بَرْد
عَثَرَات	عَبَرَات	<u>ت</u>	ثَـمَرَان	تَـمَرَات
کَبِیر	كَثِير		بَنَان	بَيَان
تِبْن	تِين		ثُبَات	بَنَات
سَتَقْرَأُ	سَنَقْرَأُ	Ş	تَكْتُبَارِ	يَكْتُبَانِ
ٳڛ۠ؾػٛؿؘڕ	ٳڛ۠ؾػٛؠڔؘ		يُسر	بسر

#### التَّدْرِيبُ السَّادِسُ

#### \* حَدِّدِ الكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا حَرْفُ [ب] أو [ت] أو [ث] أو [ن] أو [ي]:

تَرْبِيَة	شُبَّاك	ثِيرَان	نيرَان
اِرْتِدَاد	فَنَار	يَمِين	ثَرِيد
مَكْتُوب	عُثْمَان	مَنَاذِل	قبُور
عُنْقُود	بَرِيد	مُثَلَّث	دَيْ جُور
لَيْث	إِكْثَار	أَقْتَاب	مُنْطَاد

بِاليَاءِ	بِالنُّونِ	بِالثَّاءِ	بِالتَّاءِ	بِالبَاءِ



### حَرْفُ الجِيمِ (ج)



### حَرْفُ الحَاءِ (ح)



### حَرْفُ الخَاءِ (خ)



### التَّدْرِيبَاتُ

#### التَّدْرِيبُ الأَوَّلُ

#### \* رَتِّبِ الحُرُوفَ الآتِيَةَ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً مُفِيدَةً:

الكَلِمَةُ	الحُرُوفُ	
	و ـ ت ـ حُ .	(1)
	ا ـدُ ـ ن ـ خَ .	(٢)
	جُ-ن-بْ.	(٣)
	خِ-رَ -ة-يـ-ذَ.	(٤)
	ج _ ا _ سِ _ ي .	(0)
	ء _ا _ صَ _ رَ _ حْ .	(٦)
	خ ـ رْ ـ فَ .	(V)
	ج - مَ - وْ ·	(٨)
	و- جُ - نُ - م ٠	(٩)

 (١٠) خ-خ-وْ.
 (١١) حَ-مْ -ا-مِ-ة.
 (۱۲) ة ـ ا ـ جَ ـ جَ ـ دَ .
 (۱۳) ح-م -ر .
 (١٤) ط-مَ-خْ-رُ-و.
 (١٥) ر-جِ-اددَ.
 (١٦) يــصَـفَ-ة-حِ.
 (١٧) حَ ـكـرّ-مُ .
 (۱۸) رَ-حُ-ة-جْ.
 (١٩) مِ-ح-لُ.
 (۲۰) خْ ـ صَ ـ رَ ـ ة .
 (۲۱) ر_خ_ا_ي
 (۲۲) ة-خْ-لَ-نَ.
 (۲۳) و ف رُ خ .

 (۲٤) جِ-مَ ددش.
 (٢٥) ز-څ - ب.
 (٢٦) يـ عَ-ن-جِ .
 (۲۷) حِـر-ا-مَ .
 (۲۸) تَ-مَ-ب-كْ.
 (۲۹) رَدَج.
 (٣٠) ل-بْ-حَ.

#### التَّدْرِيبُ الثَّانِي

#### \* صِلِ الكَلِمَةَ بِصُورَتِهَا الْمُنَاسِبَةِ:

الصُّورَةُ













الكَلِمَةُ

حَبْل

صَحِيفَة

نجوم

صَخْرَة

حِمَار

خَوْخ

#### التَّدْرِيبُ الثَّالِثُ

#### \* صِلِ الكَلِمَةَ بِصُورَتِهَا المُنَاسِبَةِ:

#### الصُّورَةُ













الكَلِمَةُ

ه ه جبن

بَحْر

مِلْح

دَرَّاجَة

نَخْلَة

خِيَار

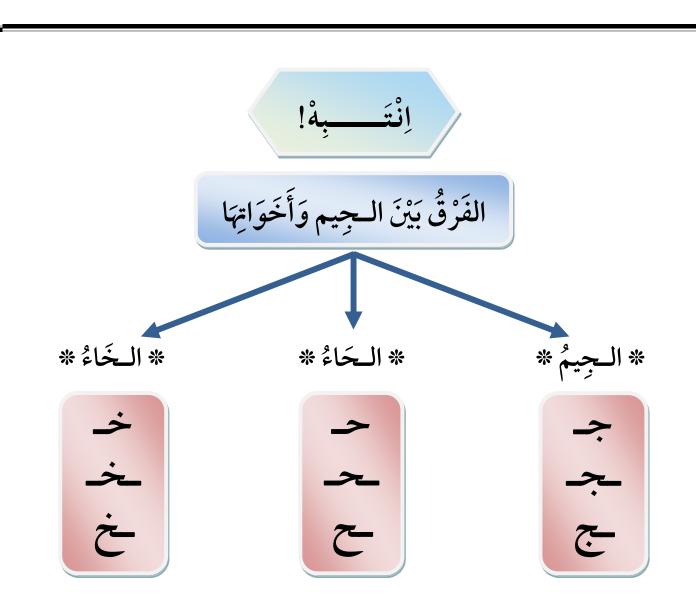
#### التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ

#### \* أُكْتُبِ اسْمَ الصُّورَةِ تَحْتَهَا:

		00		<b>U</b>
•	•	•	•	•
	The			
•	•	•	•	•
	***			
•	•	•	•	•
•	•	•	•	•
		الأخبار		
•	•	•	•	•

## التَّدْرِيبُ الخَامِسُ \* أُكْتُبِ الكَلِمَةَ الَّتِي تَسْمَعُهَا مِنْ مُعَلِّمِكَ:

••	•
••	••
••	•
•	••
•	••



#### \* إِقْرَأِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعِ:

طُجَنَ	طُحَنَ		J
حَامِل	خَامِل		
فَخّ	فَج	(	ح
مِزَاح	مِزَاج		<b>Y</b>

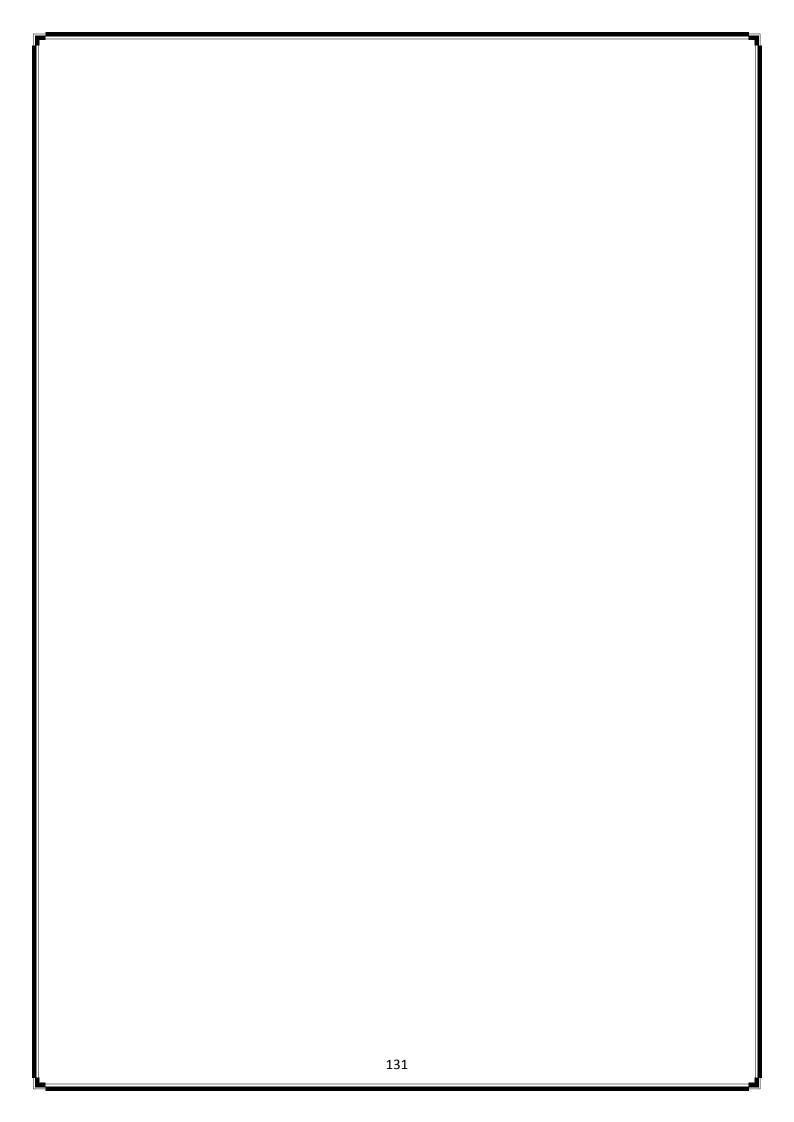
خَاسِر	حَاسِر
حَامِد	جَامِد
مَـمْسُوح	مَــمْسُوخ
الفَجْر	الفَخْر

#### التَّدْرِيبُ السَّادِسُ

#### \* حَدِّدِ الكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا حَرْفُ [ج] أو [ح] أو [خ]:

إِيجَار	يَسْتَخْلِفَكُم	جُنُ <b>و</b> د	أَحَادِيث
إِحْرَام	إِجْبَار	اِخْتِيَار	جَخْدَب
اِخْتِلَاف	مُحْتَرَم	تَجْمَّلَ	تُحِبُّونَ

بِالخَاءِ	بِالحَاءِ	بِالحِيمِ



### حَرْفُ الدَّالِ (د)



### حَرْفُ الذَّالِ (ذ)



### التَّدْرِيبَاتُ

#### التَّدْرِيبُ الأَوَّلُ

#### \* رَتِّبِ الحُرُوفَ الآتِيَةَ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً مُفِيدَةً:

الكَلِمَةُ	الحُرُوفُ	
	دْ ـ أَ ـ ة ـ مِ ـ فَ .	(1)
	فُ ـ ذ ـ قُ ـ نْ .	(٢)
	نْ - و - ق - صُ - دُ.	(٣)
	ن-ا-ذِ-نْ-جَ-ا-بَ.	(
	تَ_ذ_أُ_ا_سْ.	(0)
	ژُـدـبْ	(٦)
	ي-ځ-دِ-د.	(V)
	ڷ ـ ي ـ ذ ـ تِ ـ مِ .	(٨)
	لْ ـ و ـ دَ .	(٩)

 (۱۰) م_قَ_دَ.
 (١١) ذْ-ر-جِ.
 (۱۲) ل۔ا۔بِ۔ذَ.
 (١٣) دَـسَـة عَ .
 (١٤) ر ـ ذُ ـ و ـ بُ.
 (١٥) ا ـ دَ ـ ئِ ـ - ة ـ رَ.
 (١٦) يْ-ل-ذَ.
 (۱۷) ئـ ـ ذِ ـ ب
 (۱۸) ي-لَ-ذِ-ذ.
 (۱۹) دِع-رْ.
 (۲۰) رَـة ـذُ.

#### التَّدْرِيبُ الثَّانِي

#### \* صِلِ الكَلِمَةَ بِصُورَتِهَا الْمُنَاسِبَةِ:

الكَلِمَةُ

صُنْدُوق

بَاذِنْجَان

أُسْتَاذ

قَدَم

<sup>ه ۾</sup> ٻُذُور

دَائِرَة















#### التَّدْرِيبُ الثَّالِثُ

#### \* صِلِ الكَلِمَةَ بِصُورَتِهَا المُنَاسِبَةِ:

الصُّورَةُ













الكَلِمَةُ

عَدَسَة

حَدِيد

جِذْع

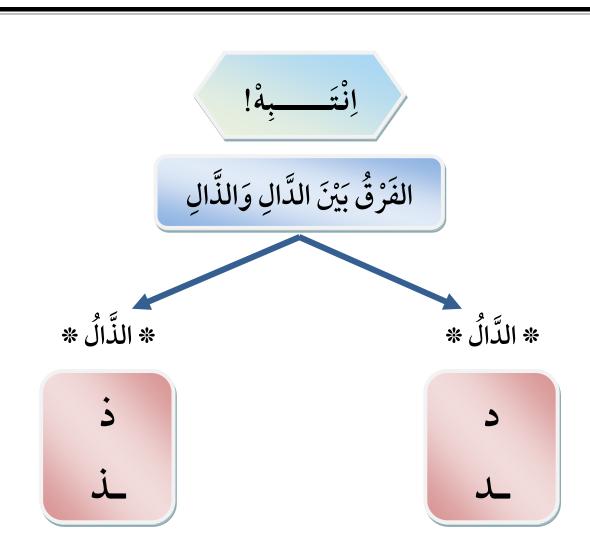
لَذِيذ

<sup>بره</sup> زبد

ۮؘؽڶ

# التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ الْحَلِمَةَ الَّتِي تَسْمَعُهَا مِنْ مُعَلِّمِكَ: \* أُكْتُبِ الكَلِمَةَ الَّتِي تَسْمَعُهَا مِنْ مُعَلِّمِكَ:

•	•
••	••
•	• •
•	•
•	• •



#### \* إِقْرَأِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ:

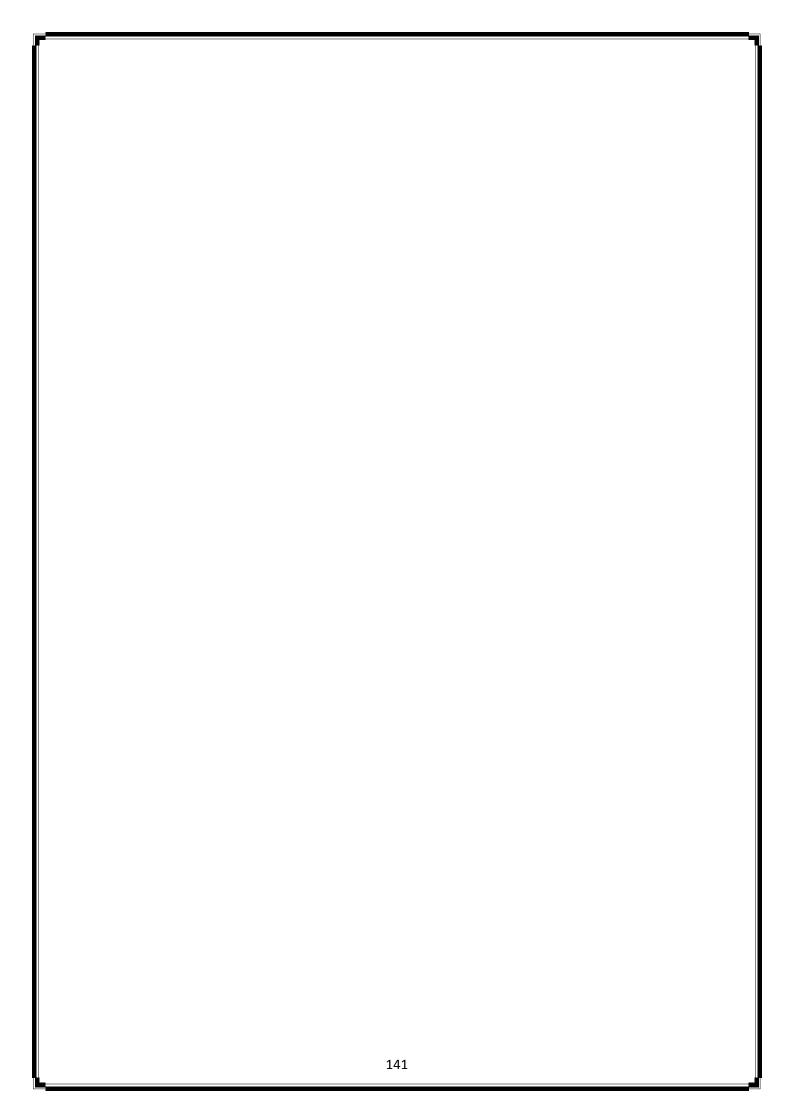
ذَلِيل	دَلِيل	ڵؙؙؙۮؚۑۮ
ۮؘٮۜ	ۮؙؙۜۜ	دَمِيم
ذَرَأ	دَرَأَ	بَذَرَ
مُدَرَّب	مُذَرَّب	دَبُرَ

#### التَّدْرِيبُ الخَامِسُ

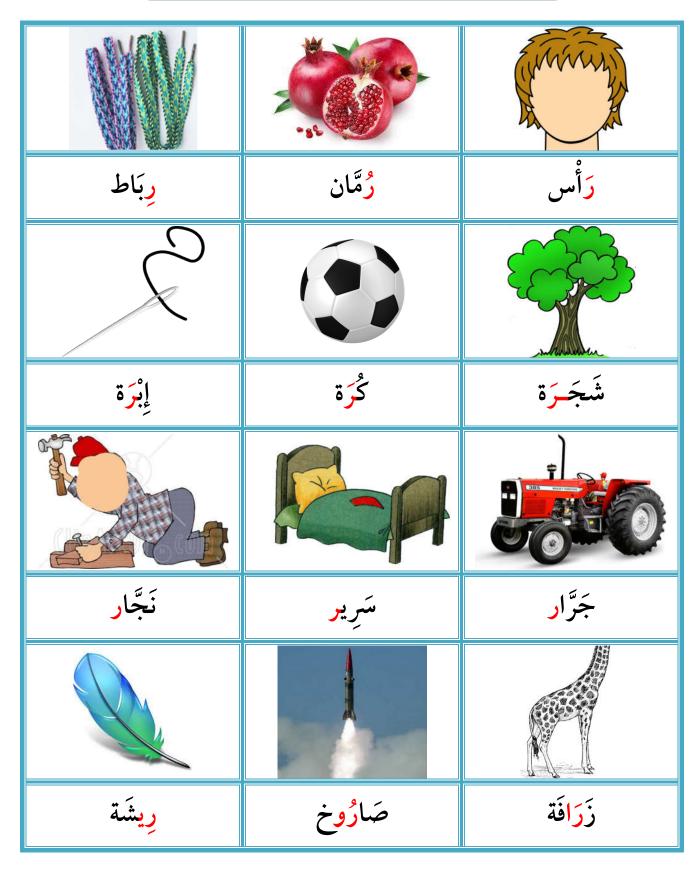
#### \* حَدِّدِ الكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا حَرْفُ [د] أو [ذ]:

قَذَال	اِدِّهَان	يَذْكُرُونَ	تَدْرِيبَات
حَنِيذ	مَدْرَسَة	دِيبَاج	يَذْهَبُ
مُدَّتُّر	تَذْكِرَة	يَدْخُلُون	حِذَاء

بِالذَّالِ	بِالدَّالِ



### حَرْفُ الرَّاءِ (ر)



### حَرْفُ الزَّايِ(ز)



### التَّدْرِيبَاتُ

#### التَّدْرِيبُ الأَوَّلُ

\* رَتِّبِ الحُرُوفَ الآتِيَةَ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً مُفِيدَةً:

الكَلِمَةُ	الحُرُوفُ	
	رِ ـ هْـ ـ يَ ـ ة ـ زَ ـ يْ.	(1)
	ز ـ لَ ـ وْ.	(٢)
	رُ - ا - صَ - خ - و.	(٣)
	<b>جْ-نَ-ا-جَ-</b> ر ·	(٤)
	١-ج-زْ-مِ-كَ.	(0)
	ي-زِ-حَ-ن	(٦)
	ط_رِ_ا_ب.	(V)
	ن ـ رُ ـ مَ ـ ا ـ مْ.	(٨)
	ة_رَ_زَ_ا_فَ.	(٩)

 (۱۰) جَ-ا-ة-جَ-زُ.
 (۱۱) ر-رْ-جَ-ا-رَ.
 (۱۲) رْـزـأُ.
 (١٣) مَ-عَ-رَ-ة-زْ.
 (١٤) بْ-ة-رَ-إِ.
 (١٥) ة - جَ - شَ - رَ .
 (١٦) زَـل-اغً.
 (۱۷) زَـر-جَ .
 (۱۸) ي_رِ_سَ_ر.
 (١٩) ي_ش_رِ-ة.
 (۲۰) رَـةـكُ.

### التَّدْرِيبُ الثَّانِي

# \* صِلِ الكَلِمَةَ بِصُورَتِهَا المُنَاسِبَةِ:

الكَلِمَةُ

صَارُوخ

مَوْز

لَوْز

مِزْلَاج

أُرْز

نَجَّار

٩	_	<u>ه</u> ۱۱
٥	ر.	الصَّو













## التَّدْرِيبُ الثَّالِثُ

# \* صِلِ الكَلِمَةَ بِصُورَتِهَا المُنَاسِبَةِ:

9_	2 11
رة	الصو













ه مَة	َلِدَ	الك	
	_		

زِرّ

جَزَر

مَزْرَعَة

سَرِير

زَرَافَة

جَرَّار

## التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ

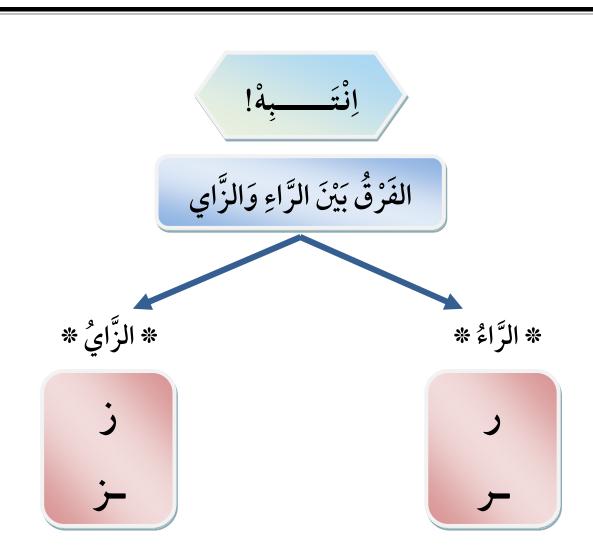
# \* أُكْتُبِ اسْمَ الصُّورَةِ تَحْتَهَا:

•	•	•	•	•
••	••	••	••	•
•	•	•	•	•
-5:				
•	•	•	•	•
•	•	•	•	•

### التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ

# \* أُكْتُبِ الكَلِمَةَ الَّتِي تَسْمَعُهَا مِنْ مُعَلِّمِكَ:

••	•
•	••
••	••
••	•
••	•



# \* إِقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ:

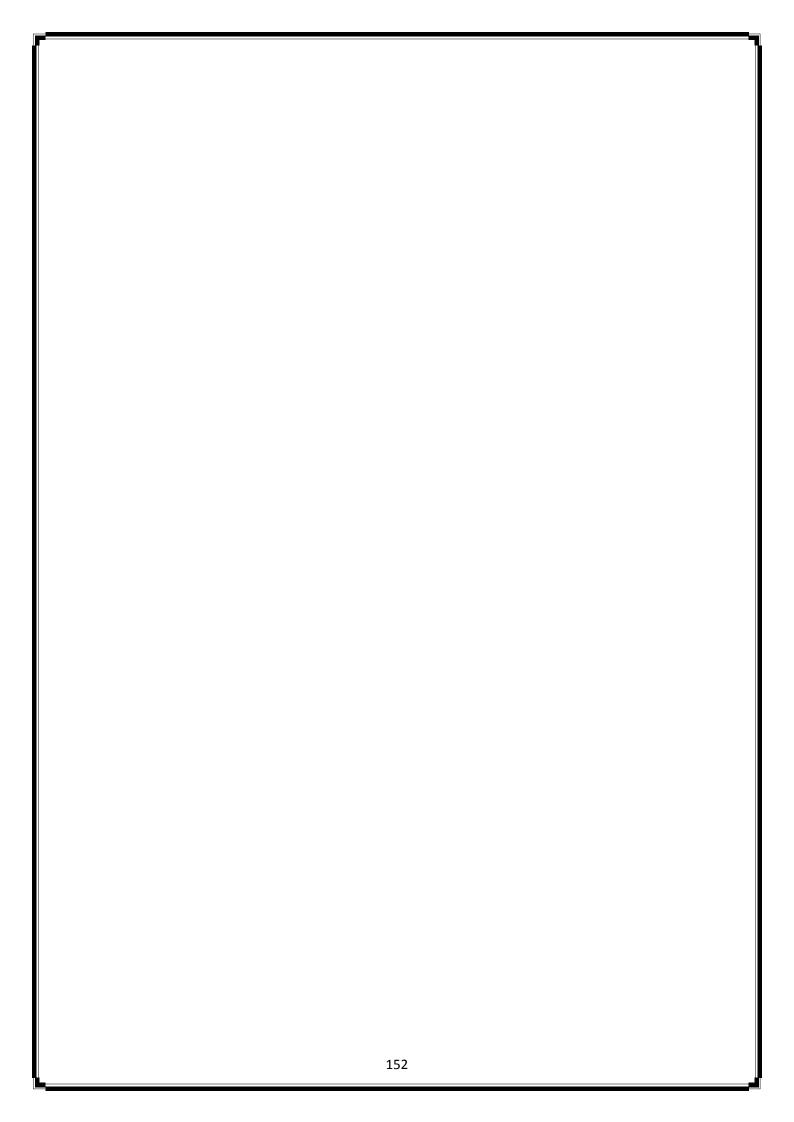
زَجَرَ	رَجَزَ	هَزَّ	هَرَّ
أُرْز	أَزْر	رَاجِل	زَاجِل
زَجَمَ	رَجَمَ	مَزِيز	مَرِير
रेंग्रेचे	ंग्रेचे	رَبِيب	زَبِيب

### التَّدْرِيبُ السَّادِسُ

# \* حَدِّدِ الكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا حَرْفُ [ر] أو [ز]:

تَرْتِيب	مُزْدَهِر	زِحَام	اِرْتَضَى
مَازِن	رَاكِب	مُزِيل	رِضْوَان
ػؙۯ۫ؠؘۯٙة	بَرَاءَة	مُرْتَفِع	زَبِيب

بِالزَّايِ	بِالرَّاءِ



# حَرْفُ السِّينِ (س)



# حَرْفُ الشِّينِ (ش)



# التَّدْرِيبَاتُ

#### التَّدْرِيبُ الأَوَّلُ

# \* رَتِّبِ الحُرُوفَ الآتِيَةَ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً مُفِيدَةً:

الكَلِمَةُ	الحُرُوفُ	
	ش _ ط _ مُ .	(1)
	رَ ـ ش ـ ا ـ فِ .	(٢)
	كَ_س_أْ.	(٣)
	س ـ شَ ـ مْ .	(٤)
	سُ _ ا _ ة _ حُ _ فَ _ لُ .	(0)
	ش ـ قُ ـ ا ـ مَ .	(7)
	رَ -ع - ا - شِ	(V)
	شُ _ا _ بَ _ ك _ بُ .	(A)
	و ـ سُ ـ ر .	(٩)

(۱۰) مْ-شْ-يَ-ي. (۱۱) تَ\_سِ\_ر\_ا. (۱۲) ي\_ف\_ة\_لَ\_س. (١٣) ن ـ تَ ـ بُ ـ ا ـ ش . (١٤) م ان در ش (١٥) رَ ـ شَ ـ ا ـ ة ـ فَ. (١٦) و ـشُ ـ قُ ـ ر . (۱۷) ر\_نَ\_سْ. (۱۸) مَ ـ رَ ـ سَ ـ ة ـ دُ.

### التَّدْرِيبُ الثَّانِي

# \* صِلِ الكَلِمَةَ بِصُورَتِهَا الْمُنَاسِبَةِ:

الكَلِمَةُ

سَحَاب

فَأْس

ه ه **قشُور** 

كَأْس

فَرَاشَة

مُشط

الصُّورَةُ













### التَّدْرِيبُ الثَّالِثُ

# \* صِلِ الكَلِمَةَ بِصُورَتِهَا الْمُنَاسِبَةِ:

# الكَلِمَةُ

، مِشمِش

فِرَاش

شُبّاك

مِنْشَار

مَدْرَسَة

بُستان

## الصُّورَةُ







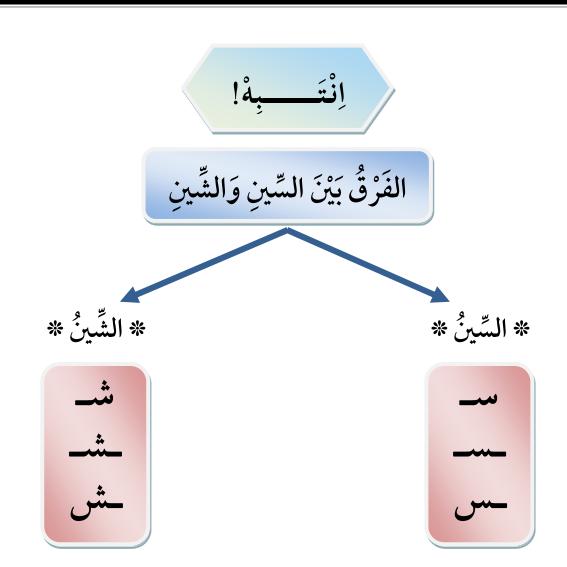






# التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ \* أُكْتُبِ الكَلِمَةَ الَّتِي تَسْمَعُهَا مِنْ مُعَلِّمِكَ:

••	•
••	••
••	••
•	•
•	••



# \* إِقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعِ:

كَشَّرَ	كَسَّرَ
شَرَى	سَرَى
نشور	نُسُور
أُسْبَلَ	أَشْبَلَ

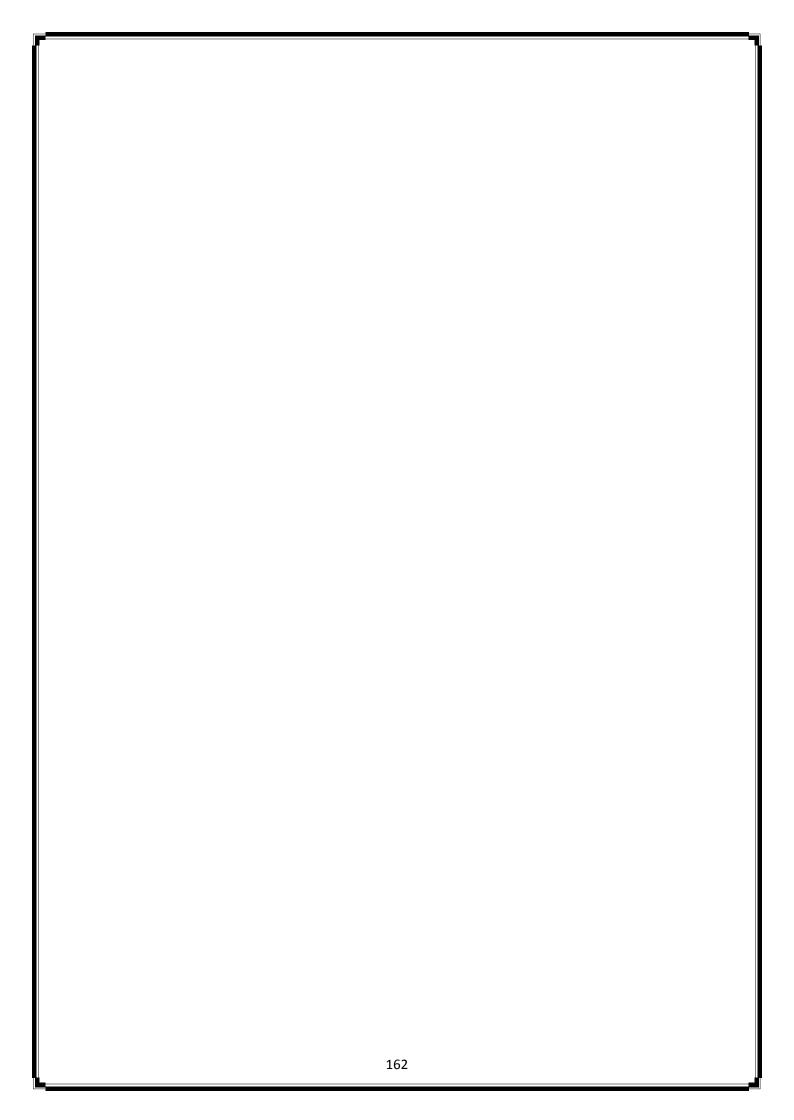
شُمَرَ	سَمَرَ
شُوْط	سَوْط
وَشَهَ	وَسَمَ
السَّام	الشَّام

### التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ

# \* حَدِّدِ الكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا حَرْفُ [س] أو [ش]:

شَرِيف	تَسْمِيع	ؽۺٛڗۘڔۣؠ	مِسْمَار
اِسْتِمَاع	مَشْهُور	شَهِيد	إسْتَمِر
مِشْمِش	قِسْطاس	فَسِيلَة	شُهْبَاء

بِالشِّينِ	بِالسِّينِ



# حَرْفُ الصَّادِ (ص)



# حَرْفُ الضَّادِ (ض)



# التَّدْرِيبَاتُ

#### التَّدْرِيبُ الأَوَّلُ

\* رَتِّبِ الحُرُوفَ الآتِيَةَ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً مُفِيدَةً:

الكَلِمَةُ	الحُرُوفُ	
	ت ـ وَ ـ رَ ـ ا ـ ا ـ خَ ـ ضْ	(1)
	ص ـ قَ ـ فَ .	(٢)
	ل ـ بَ ـ صَ ·	(٣)
	خْ ـ ضَ ـ أَ ـ ر .	(٤)
	مَ-ي-ض-رِ .	(0)
	صُ - و - نْ - ر - بُ .	(٦)
	لُ ـ و ـ ضُ ـ ع .	(V)
	يْ - ا - يَ - د - صَ.	(٨)
	حَ - ض - وْ .	(٩)

 (۱۰) بِ-ضَ-۱-ط.
 (١١) بُ-ع-ضَ.
 (۱۲) و ـ رَ ـ صُ ـ ة .
 (۱۳) صِ-ر-غ-ي.
 (١٤) بَ-مِ-ا-صْ-ح.
 (١٥) ضْ-رَ-ب-مِ.

#### التَّدْرِيبُ الثَّانِي

# \* صِلِ الكَلِمَةَ بِصُورَتِهَا المُنَاسِبَةِ:

الكَلِمَةُ

ضبع

مِقَص

خِرْس

القَاضِي

أَرْض

صِمَام

الصُّورَةُ

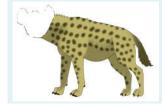












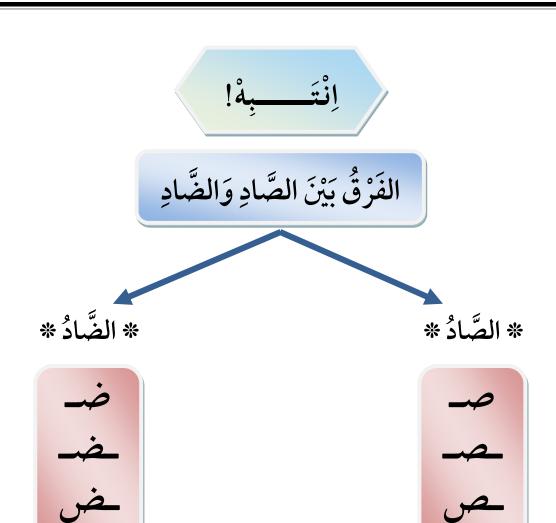
# التَّدْرِيبُ الثَّالِثُ

# \* أُكْتُبِ اسْمَ الصُّورَةِ تَحْتَهَا:

		u i i i i i i i i i i i i i i i i i i i		
•	•	•	•	•
				20
••	•	••	••	•
		ķ		
•	•	•	•	•
				<b>W</b>
•	•	•	••	•
	To the state of th			
•	•	•	•	•

# التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ \* الْكَلِمَةَ الَّتِي تَسْمَعُهَا مِنْ مُعَلِّمِكَ:

••	•
••	••
••	••
••	•
•	••



# \* إقْرَأِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ:

صَيْف	ضَيْف
اِنْضَاعَ	إنْصَاعَ
الضَّفَا	الصَّفَا
ضَبّرَهُ	صَبّرَهُ

مُضِرّ	مُصِرٌ
فَضْل	فَصْل
صَمَدَ	ضَمَدَ
تَضَبَّبَ	تَصَبَّبَ

### التَّدْرِيبُ الخَامِسُ

# \* حَدِّدِ الكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا حَرْفُ [ص] أو [ض]:

ضِفِيرَة	صَرَّار	ضَمِير	مَصْرِف
صَيَّاد	ضيق	ضِفْدَع	صَرِيف
عَرِيض	صَقْر	تَصْفِيق	مِضْمَار

بِالضَّادِ	بِالصَّادِ

# حَرْفُ الطَّاءِ (ط)



# حَرْفُ الظَّاءِ (ظ)



# التَّدْرِيبَاتُ

#### التَّدْرِيبُ الأَوَّلُ

\* رَتِّبِ الحُرُوفَ الآتِيَةَ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً مُفِيدَةً:

الكَلِمَةُ	الحُرُوفُ	
	م-ا-طِ-مَ-طَ.	(1)
	طُ _ سْ _ و _ ل _ أُ .	(٢)
	ر ـ ظُ ـ مَ ـ و ـ حْ .	(٣)
	ف ـ نَ ـ ي ـ ظِ.	(٤)
	ة_ا_طَ_رَ_ئِـ.	(0)
	مِ ـ قَ ـ رَ ـ ة ـ طْ .	(7)
	مِ _ فَ _ ظَ _ ة _ حْ .	(V)
	مِ ـ لَ ـ نُ ـ ة ـ ظَ .	(٨)
	طَـطِ-ا-بَ-س.	(٩)

 (۱۰) طَ-۱-بَ-خ-بْ.
 (١١) طِ-رَ-ي-فَ-ة.
 (١٢) فُ_ر_ظُ.
 (۱۳) ظَـفـرْ.
 (١٤) ظُـر ـظَـا ـة ـ نَ.
 (١٥) ا_ط_بِ_سَ.

#### التَّدْرِيبُ الثَّانِي

# \* صِلِ الكَلِمَةَ بِصُورَتِهَا المُنَاسِبَةِ:

الكَلِمَةُ

قُرْط

<sup>وه</sup> ظفر

طِفْل

عَظْم

ظِلّ

فِطْر

9 _	الصُّو
ر ه	الصبو









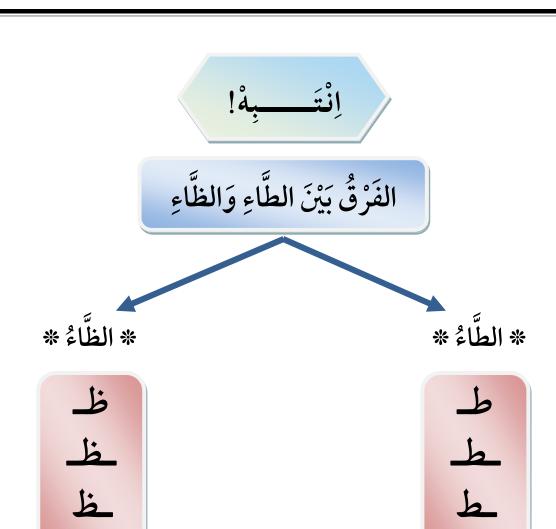




# التَّدْرِيبُ الثَّالِثُ

# \* أُكْتُبِ الكَلِمَةَ الَّتِي تَسْمَعُهَا مِنْ مُعَلِّمِكَ:

•	••
••	••
••	••
••	• •
•	•



# \* إِقْرَأِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ:

ظَنِين	طَنِين
طَاهِر	ظَاهِر
ظَالِع	طَالِع
حَظَرَهُ	حَطَرَهُ

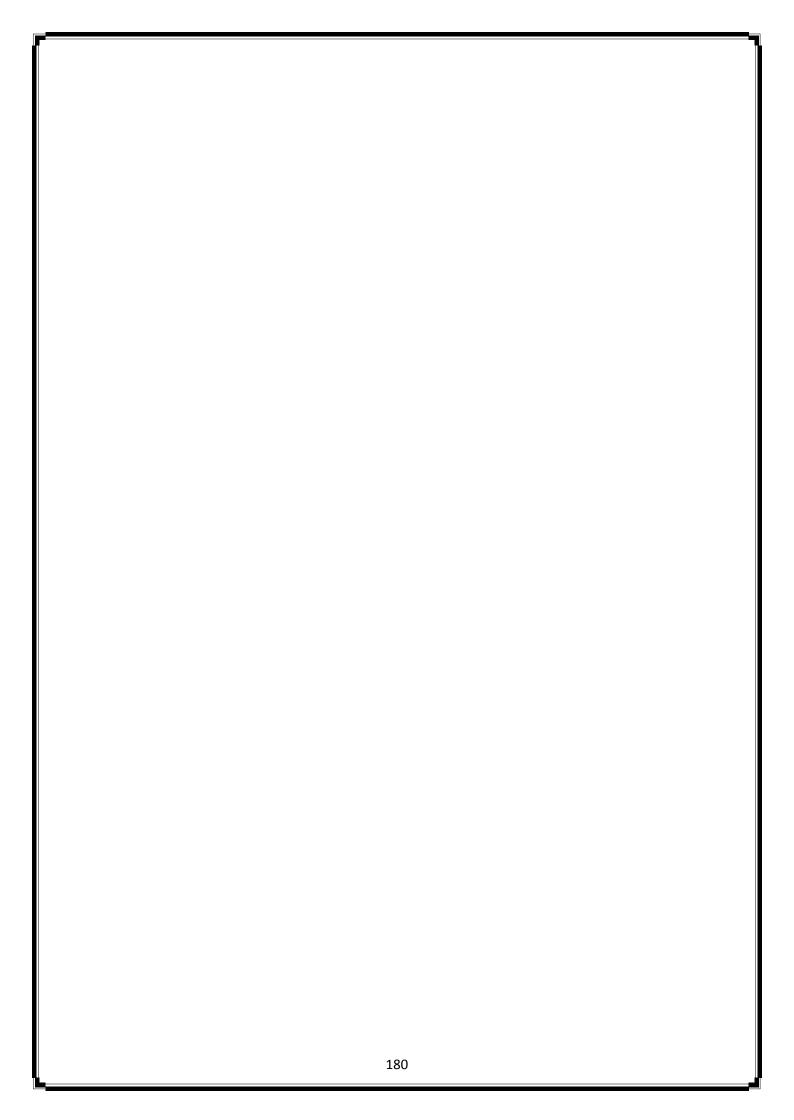
أَطْلَال	أَظْلَال
ظَعَنَ	طَعَنَ
طَرْف	ظَرْف
يَبْظُ	يَبُطُّ

# التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ

# \* حَدِّدِ الكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا حَرْفُ [ط] أو [ظ]:

فَطِيرَة	حَظِيرَة	طَالِب	ضَابِط
عَظِيم	عُطُور	إنْفِطَار	يَظْلِمُون
سَوْط	مَحْفُوظ	ظَرْف	طَرِيق

بِالظَّاءِ	بِالطَّاءِ



# حَرْفُ العَيْنِ (ع)



# حَرْفُ الغَيْنِ (غ)



# التَّدْرِيبَاتُ

#### التَّدْرِيبُ الأَوَّلُ

\* رَتِّبِ الحُرُوفَ الآتِيَةَ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً مُفِيدَةً:

الكَلِمَةُ	الحُرُوفُ	
	بَ-١-رْ-غِ-ل.	(1)
	سْ -غ - رُ.	(٢)
	مِ ـ قَ ـ لْ ـ ة ـ عَ .	(٣)
	غُ - ضَ - و - ة - بَ.	(٤)
	غْ-ب-رِ-مَ.	(0)
	و ـ رْ ـ ث ـ غُ ـ بُ.	(٦)
	ع ـ ر ـ ي ـ بَ.	(V)
	عْ ـ بَ ـ ة ـ كُ.	(٨)
	سْ _ لَ _ سَ _ ا _ ة _ غَ .	(٩)

(11)  $\dot{3} = \dot{0} = \bar{0} = \bar{0}$ .

(11)  $\dot{0} = \dot{0} = \dot{0} = \bar{0}$ .

(11)  $\dot{0} = \dot{0} = \dot{0} = \bar{0}$ .

(11)  $\dot{0} = \dot{0} = \bar{0}$ .

(11)  $\dot{0} = \dot{0} = \bar{0}$ .

(11)  $\dot{0} = \dot{0} = \bar{0}$ .

### التَّدْرِيبُ الثَّانِي

## \* صِلِ الكَلِمَةَ بِصُورَتِهَا المُنَاسِبَةِ:

الكَلِمَةُ

صَمْغ

رَغِيف

وَزَغ

بَبْغَاء

فَرْع

قَرْع

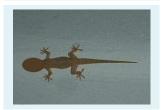
الصُّورَةُ













### التَّدْرِيبُ الثَّالِثُ

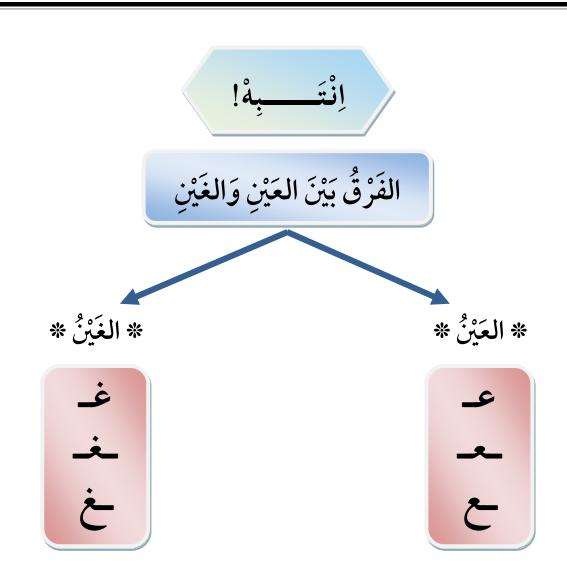
### \* أُكْتُبِ اسْمَ الصُّورَةِ تَحْتَهَا:

		THE D	0	
•	•	•	•	•
•	•	••	•	••
•	•	•	•	•
•	•	•	•	•
•	•	•	•	•

### التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ

# \* أُكْتُبِ الكَلِمَةَ الَّتِي تَسْمَعُهَا مِنْ مُعَلِّمِكَ:

•	•
•	•
••	••
••	••
•	••



### \* إِقْرَأِ الْكَلِمَ اتِ الْآتِيَةَ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعِ:

غَارِم	عَارِم
عَرَض	غَرَض
غَرِيق	عَرِيق
عَبْر	غَبْر

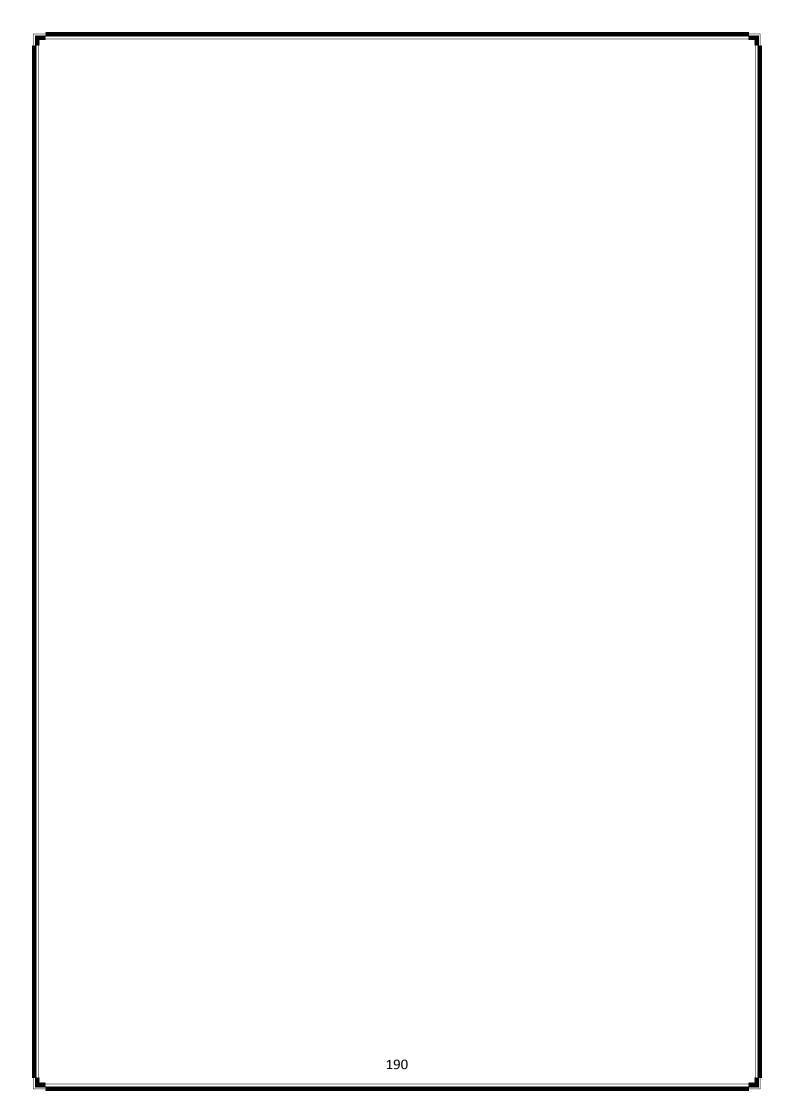
أُعْرَبَ	أُغْرَبَ
صَدَغَ	صَدَعَ
إعْتَرَفَ	ٳۼ۠ؾۘٙۯڡؘ
غَبَث	عَبَث

### التَّدْرِيبُ الخَامِسُ

# \* حَدِّدِ الكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا حَرْفُ [ع] أو [غ]:

عَرِيض	غَفُور	عَامِر	تَغْرِيد
المَغْضُوب	سَعَادَة	يَعْلَمُون	اِسْتَغْفِرُوا
سَعِيد	صَغِير	غُرَاب	عِمَارَة

بِالغَيْنِ	بِالعَيْنِ



# حَرْفُ الفَاءِ (ف)



## حَرْفُ القَافِ (ق)



# التَّدْرِيبَاتُ

#### التَّدْرِيبُ الأَوَّلُ

## \* رَتِّبِ الحُرُوفَ الآتِيَةَ لِتُكُوِّنَ كَلِمَةً مُفِيدَةً:

الكَلِمَةُ	الحُرُوفُ	
	ف ـ سَ ـ يْ .	(1)
	ل ـ ف ـ و .	(٢)
	نُ <b>ـ د ـ قُ ـ و</b> .	(٣)
	ة ـ بَ ـ ي ـ حَ - قِ .	(٤)
	ل ـ قُ ـ ف .	(0)
	م - ح - فْ - تَ - ا .	(7)
	ر - قَ - مَ ٠	(V)
	دْ ـ ر ـ قِ .	(٨)
	رْ _ا _شَ _ة _فُ.	(٩)

 (۱۰) رـفَـأ.
 (۱۱) و ـ ق ـ بُ .
 (١٢) قَ-ب-١-رِ .
 (۱۳) فَ_ا_شَ.
 (١٤) ق_ا_لَ_صِ.

#### التَّدْرِيبُ الثَّانِي

## \* صِلِ الكَلِمَةَ بِصُورَتِهَا المُنَاسِبَةِ:

الكَلِمَةُ

فُرْشَاة

مَوْقِد

سَيْف

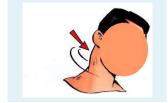
رَقَبَة

فِيل

مِطْرَقَة

الصُّورَةُ













### التَّدْرِيبُ الثَّالِثُ

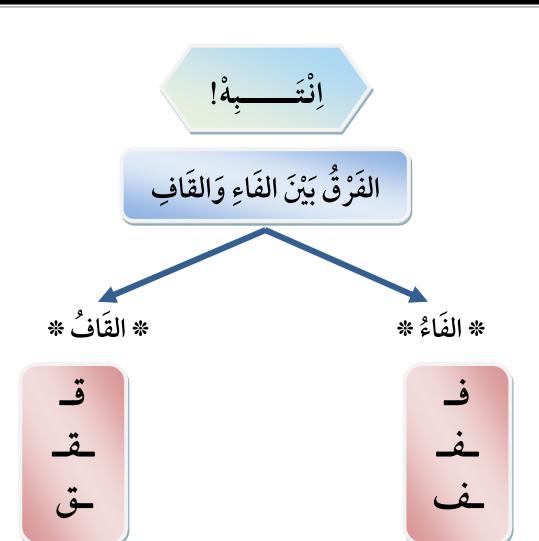
### \* أُكْتُبِ اسْمَ الصُّورَةِ تَحْتَهَا:

				1 /
•	•	•	•	•
	***************************************			
•	•	•	•	•
4				
•	•	•	•	•
				X
•	•	•	•	•

### التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ

## \* أُكْتُبِ الكَلِمَةَ الَّتِي تَسْمَعُهَا مِنْ مُعَلِّمِكَ:

•	•
••	•
••	• •
•	•
•	•



### \* إِقْرَأِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعِ:

سَقَر	سَفَر
اِفْتَرَضَ	ٳڨ۠ؾۘۯۻٙ
مَقَرّ	مَفَرّ
أَفْحَمَهُ	أَقْحَمَهُ

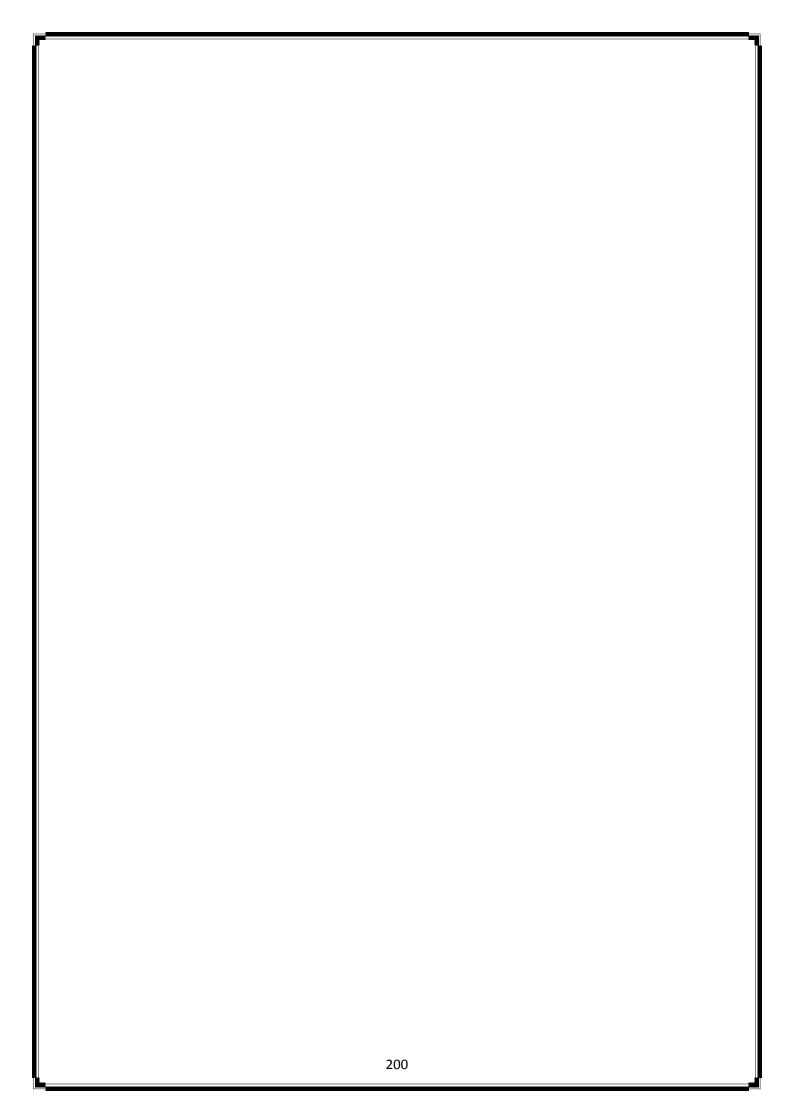
ٳڣ۠ؾؘۯۊؘ	ٳڠۨؾۘۯڡؘ
مَقْتُول	مَفْتُول
فَارِس	قَارِس
قَتَّرَ	فَتَّرَ

#### التَّدْرِيبُ الخَامِسُ

### \* حَدِّدِ الكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا حَرْفُ [ف] أو [ق]:

النَّفَّاثَات	يُفْتَنُون	قَانِتِين	قَدِيم
مُقْتَدُون	تَفْرِيط	أَقْرَاص	فَنَار
قِرْطَاس	فَجْر	فِدَاء	قُوْآن

بِالقَافِ	بِالفَاءِ



# حَرْفُ الكَافِ (ك)



# حَرْفُ اللَّام (ل)



# حَرْفُ المِيمِ (م)



# التَّدْرِيبَاتُ

#### التَّدْرِيبُ الأَوَّلُ

\* رَتِّبِ الحُرُوفَ الآتِيَةَ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً مُفِيدَةً:

الكَلِمَةُ	الحُرُوفُ	
	ة ـ نْ ـ لَ ـ بُ ـ قُ.	(1)
	مُ - و - لَ - يْ - ن .	(٢)
	<b>ڭ ـ ك ـ س</b> ِ.	(٣)
	لَ - مِ - مَ - قْ - ة .	(٤)
	ع ـ ة ـ ا ـ مَ ـ مَ.	(0)
	حِ ـ ل ـ كَ ـ ا .	(٦)
	ن ـ كِ ـ ا ـ سَ .	(V)
	كَ _ ة _ مَ _ سَ.	(٨)
	ي - زَ - ن - مِ - ا.	(٩)

(10)  $2 - \bar{z} - c - \bar{\psi}$ .

(11)  $b - \bar{z} - \bar{w} - \bar{z} - \bar{a}$ .

(11)  $b - \bar{z} - \bar{w} - \bar{z} - \bar{a}$ .

(11)  $- \bar{z} - \bar{a} - \bar{c} - \bar{c}$ .

(12)  $- \bar{z} - \bar{c} - \bar{c}$ .

(13)  $- \bar{w} - \bar{c} - \bar{c}$ .

### التَّدْرِيبُ الثَّانِي

## \* صِلِ الكَلِمَةَ بِصُورَتِهَا المُنَاسِبَةِ:

الكَلِمَةُ

مِفَكّ

عَلَم

ضُلُوع

فَم

سِوَاك

نَمِر

### الصُّورَةُ













## التَّدْرِيبُ الثَّالِثُ

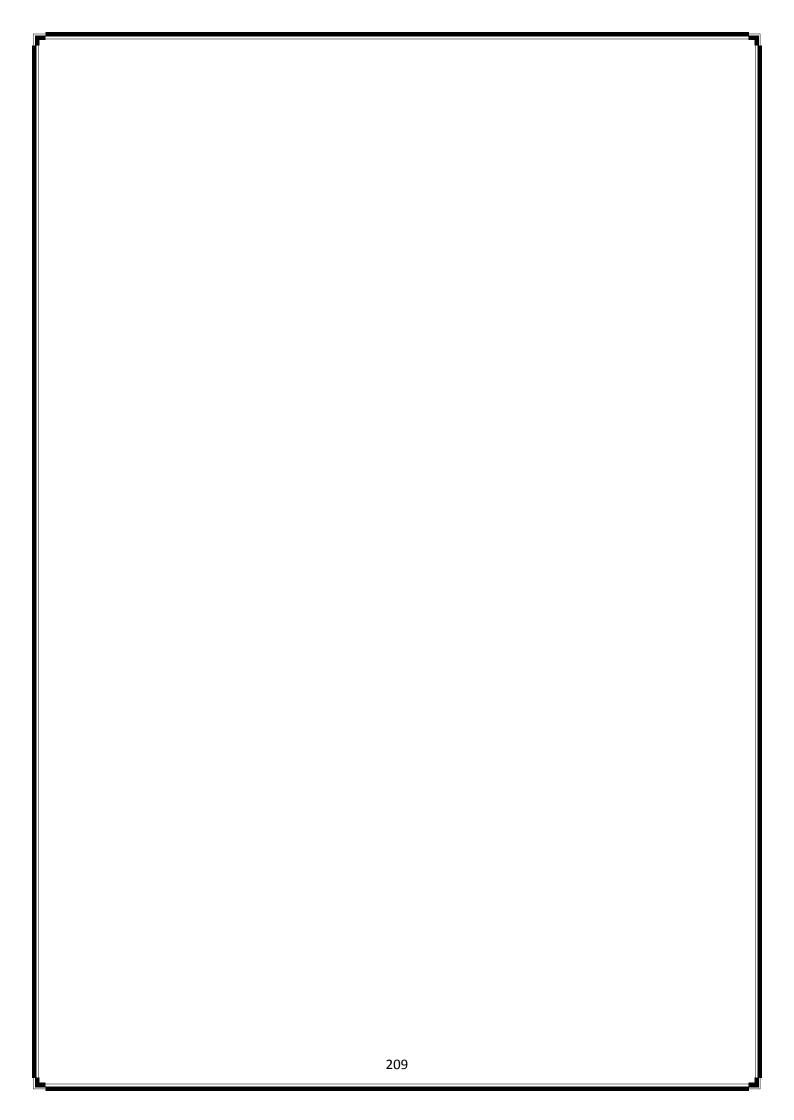
### \* أُكْتُبِ اسْمَ الصُّورَةِ تَحْتَهَا:

•	••	•	••	•
•	••	•	••	•
•	•	•	•	•
•	••	••	••	••
•	•	•	•	•

### التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ

# \* أُكْتُبِ الكَلِمَةَ الَّتِي تَسْمَعُهَا مِنْ مُعَلِّمِكَ:

•	•
•	•
••	••
••	•
•	•



# حَرْفُ الْهَاءِ (هـ)



# حَرْفُ الوَاوِ (و)



# التَّدْرِيبَاتُ

#### التَّدْرِيبُ الأَوَّلُ

## \* رَتِّبِ الحُرُوفَ الآتِيَةَ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً مُفِيدَةً:

الكَلِمَةُ	الحُرُوفُ	
	١ ـ ة ـ سَ ـ دَ ـ وِ.	(1)
	هْ ـ د ـ فَ.	(٢)
	ا_ر_نَ_هَ.	(٣)
	ل ـ ي ـ سَ ـ ا ـ رَ ـ وِ ·	(٤)
	قَ - رَ - وَ - ة .	(0)
	ر ـ نَ ـ هُ.	(7)
	ل _ هِـ _ ا _ لَ.	(V)
	حِ - ا - وَ - د .	(٨)
	يَ - ة - قَ - رَ .	(٩)

(11)  $\vec{v}_{-1} - \vec{e}_{-1}$ .

(11)  $m_{-1} = \vec{e}_{-1} - \vec{e}_{-1}$ .

(11)  $\vec{e}_{-1} = \vec{e}_{-1} - \vec{e}_{-1}$ .

(11)  $\vec{e}_{-1} = \vec{e}_{-1} - \vec{e}_{-1}$ .

(11)  $\vec{e}_{-1} = \vec{e}_{-1} - \vec{e}_{-1}$ .

#### التَّدْرِيبُ الثَّانِي

## \* صِلِ الكَلِمَةَ بِصُورَتِهَا الْمُنَاسِبَةِ:

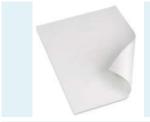
الصُّورَةُ













الكَلِمَةُ

تُور

أَزْهَار

هَرَم

سَرَاوِيل

فَوَاكِه

**وَرَقَة** 

#### التَّدْرِيبُ الثَّالِثُ

## \* صِلِ الكَلِمَةَ بِصُورَتِهَا الْمُنَاسِبَةِ:

### الصُّورَةُ













الكَلِمَةُ

مُنبُّه

غَوَّاصَة

جَرْو

هِلَال

طَاوُوس

ظَهْر

### التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ

### \* أُكْتُبِ اسْمَ الصُّورَةِ تَحْتَهَا:

•	•	•	•
12 3			
•	••	••	•
•	•	•	•
	THE STATE OF THE S		
••	•	•	•

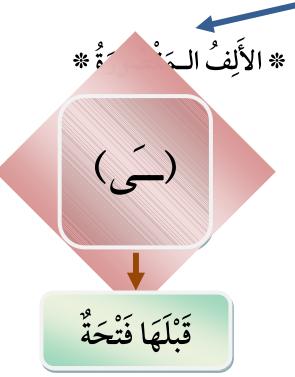
#### التَّدْرِيبُ الخَامِسُ

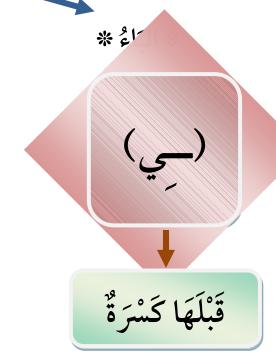
### \* أُكْتُبِ الكَلِمَةَ الَّتِي تَسْمَعُهَا مِنْ مُعَلِّمِكَ:

•	•
••	••
••	••
•	•
•	•

#### اِنْتَ بِهُ!

### الفَرْقُ بَيْنَ اليَاءِ و الأَلِفِ المَقْصُورَةِ





\* إقْرَأِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ:

المُنْتَهِي	الـمُنْتَهَى
المُسْتَدْعَي	المُسْتَدْعِي
المُلْقِي	المُلْقَى
الـمُتَعَدَّى	الـمُتَعَدِّي
المُسْتَفْتِي	الـمُسْتَفْتَى

المُصْطَفَى	المُصْطَفِي
الـمُنَادِي	الـمُنَادَى
الـمُتَمَنَّى	المُتَمَنِّي
الـمُعَزِّي	الـمُعَزَّى
الفَتَاوَى	الفَتَاوِي

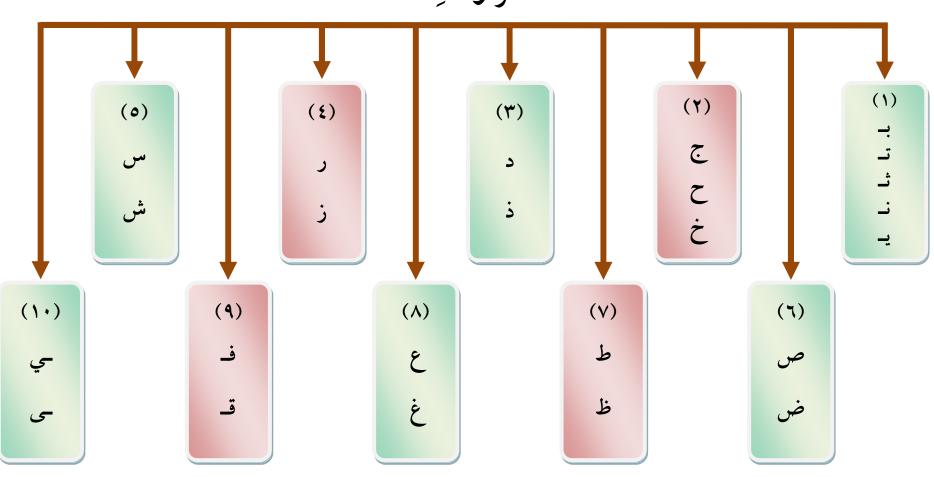
#### التَّدْرِيبُ السَّادِسُ

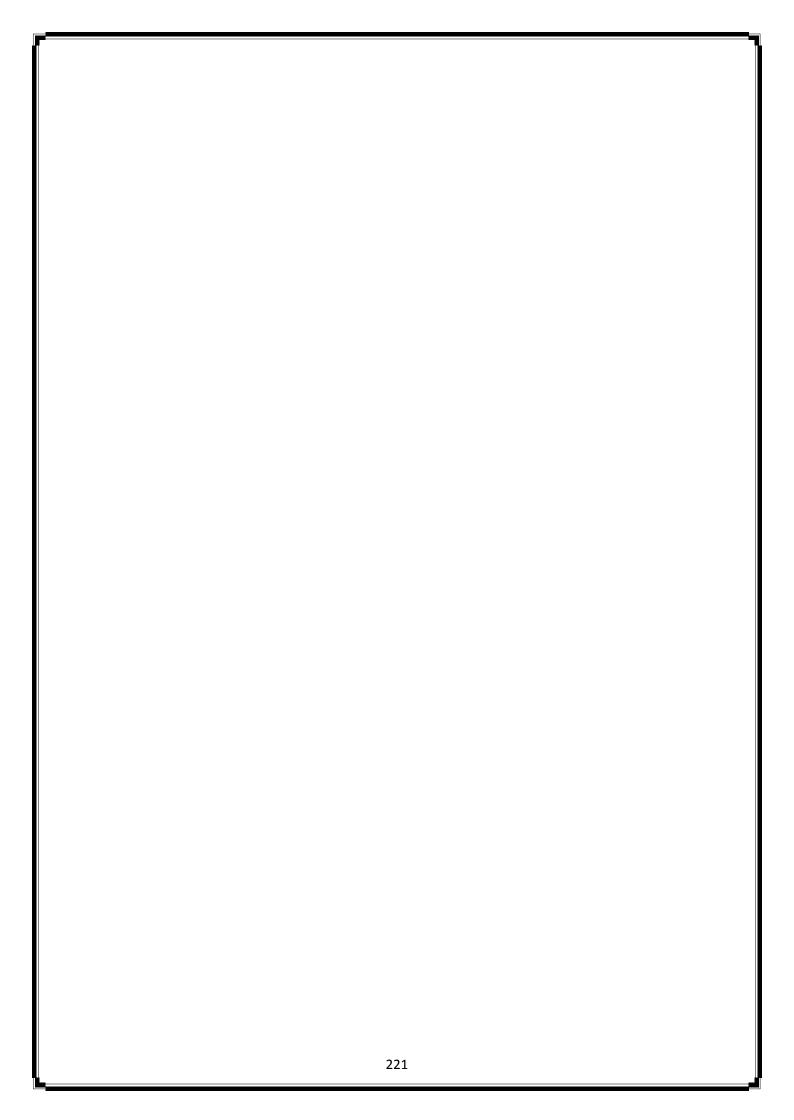
### \* إِقْرَأِ مَا يَلِي بِصَوْتٍ مُرْ تَفِعٍ:

نَفِدَتْ نُقُودِي	حَقِيبَتُكَ جَمِيلَةٌ
الْهَاتِفُ قَدِيمٌ	العَدَسُ لَذِيذٌ
الوَلَدُ مَـجْبَنَةٌ مَبْخَلَةٌ	الـهُدَى لِلْمُسْتَهْدِي
ظَفِرَ طَالِبُ الْحَقِّ	لَا تَغْضَبْ يَا عُمَيْرُ
التَّخْلِيَةُ قَبْلَ التَّحْلِيَةِ	عِنْدِي ضَيْفٌ مِصْرِيٌ
رِزْقُكَ غَزِيرٌ	يَوْمُ القِيَامَةِ مَـخُوفٌ

# الحُرُوفُ المُتَشَابِهَ أَرْسُمًا

\* أُنْظُرْ وَلَاحِظْ \*

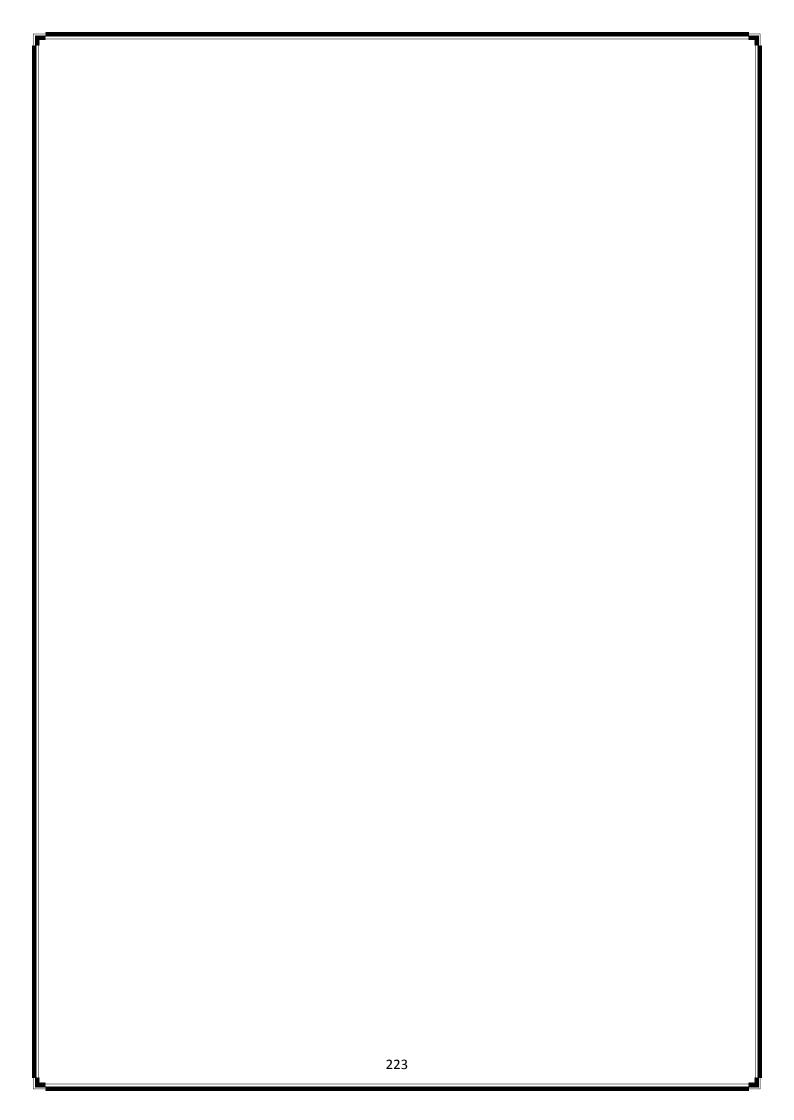


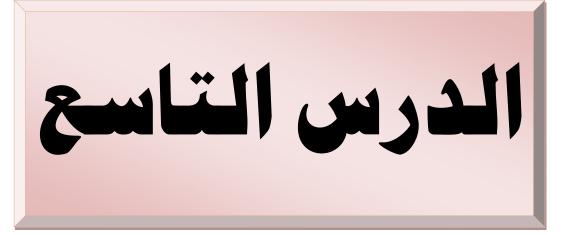


# الأَرْقَامُ العَرَبِيَّةُ (٣)

### \* إِقْرَأْ وَلَاحِظْ:

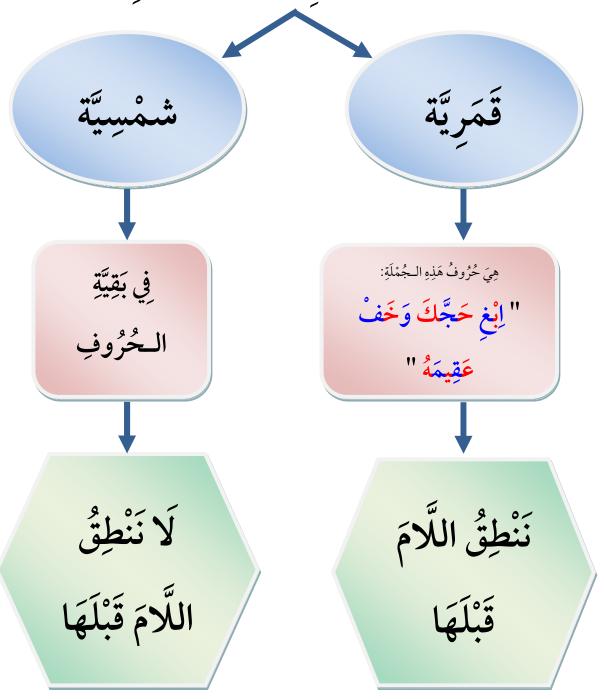
~		
ثَلَاثُونَ	عِشْرُونَ	عَشَرَة
1		٤ .
سِتُونَ	خَمْسُونَ	أُرْبَعُونَ
9		
تِسْعُونَ	ثَمَانُونَ	سَبْعُونَ
	مِائة	





# الحُرُوفُ القَمَرِيَّةُ وَالشَّمْسِيَّةُ

\* الحُرُوفُ العَرَبيَّةُ بَعْدَ (ال) نَوْعَانِ \*



أُوَّلًا: الحُرُوفُ القَمَريَّةُ بره و و نکتب أُلُ قَ مَ رُ القَمَرُ الأسد \_ الأمس \_ الأرض الـ+ء البكد \_ البَصَل \_ البَشر الغَيْث \_ الغُرَاب \_ الغُصْن الحرب \_ الحمد \_ الحسن الجَمَل \_ الجُنُود \_ الجَزَر

الكَلْب \_ الكِتَاب \_ الكُرْسِيّ ال+ك الوَلَد \_ الوَعْد \_ الوَرْدَة الـ+و الخُرُوج \_ الخُبْز \_ الخِيَار الفَصْل \_ الفِجْل \_ الفَخْر الـ+ف العَرَب \_ العِنَب \_ العَمُود القِصَّة \_ القِطار \_ القُفْل الـ+ق اليك \_ اليَمِين \_ اليَسَار المِظَلَّة \_ المَوْز \_ المَاء الـ+م الْهَرَم \_ الْهُدْهُد \_ الْهَاتِف الـ+هـ

ثَانِيًا: الحُرُوفُ الشَّمْسِيَّةُ

ر. ننطِق

ب ه و و

أَ شُ شَ مُ سُ

الشمس

التَّمْر \_ التَّاج \_ التُّرَاب

الثُّوم \_ الثُّعْبَان \_ الثَّغْر

الـ+د →

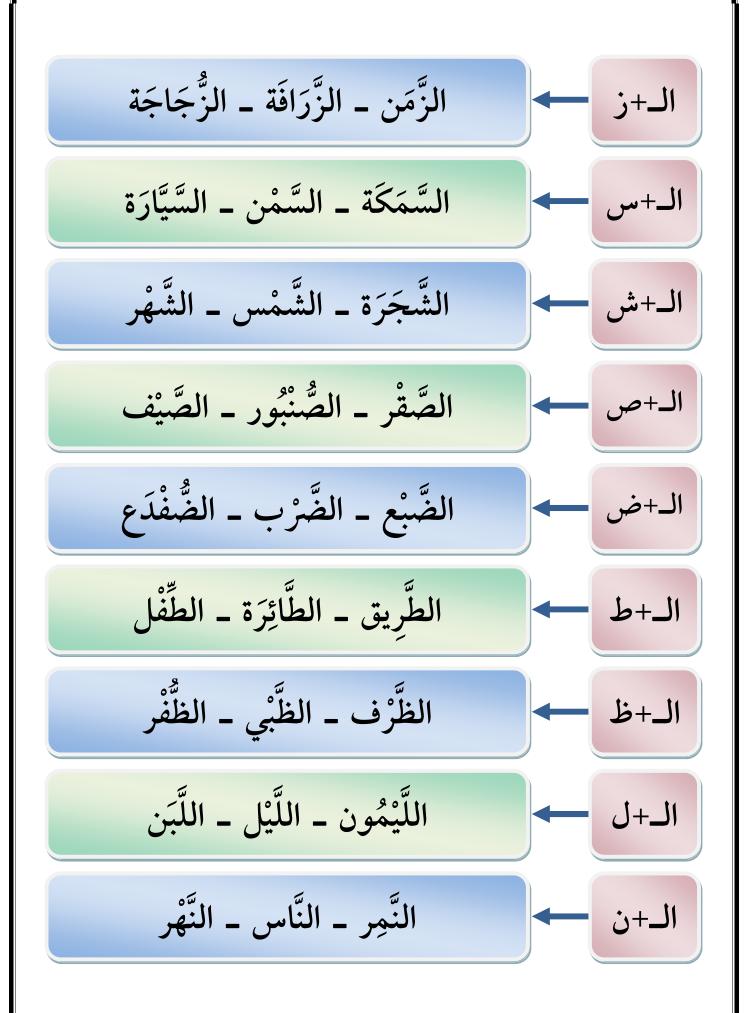
الدُّب \_ الدَّلْو \_ الدِّين

الذَّيْل \_ الذَّهَب \_ الذَّنب

الـ+ذ --

الرَّأْسِ \_ الرَّسُولِ \_ الرَّحْمَة

الـ+ر -



## التَّدْرِيبَاتُ

#### التَّدْريبُ الأُوَّلُ

\* ضَع الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ فِي المَكَانِ المُنَاسِبِ:

الفَرَاشَة \_ الكَلْب \_ الثَّمَرَة \_ الشَّعَر \_ الجُمْعَة \_ الفَّرَاشَة \_ البَحْر \_ الوَجْه \_ اللَّوْن \_ الحَرْب \_ الدَّرْب \_ البَحْر \_ الوَجْه \_ اللَّوْن \_ الحَرْب \_ النَّطَام \_ السَّقْف \_ العَبْد \_ القُرْآن

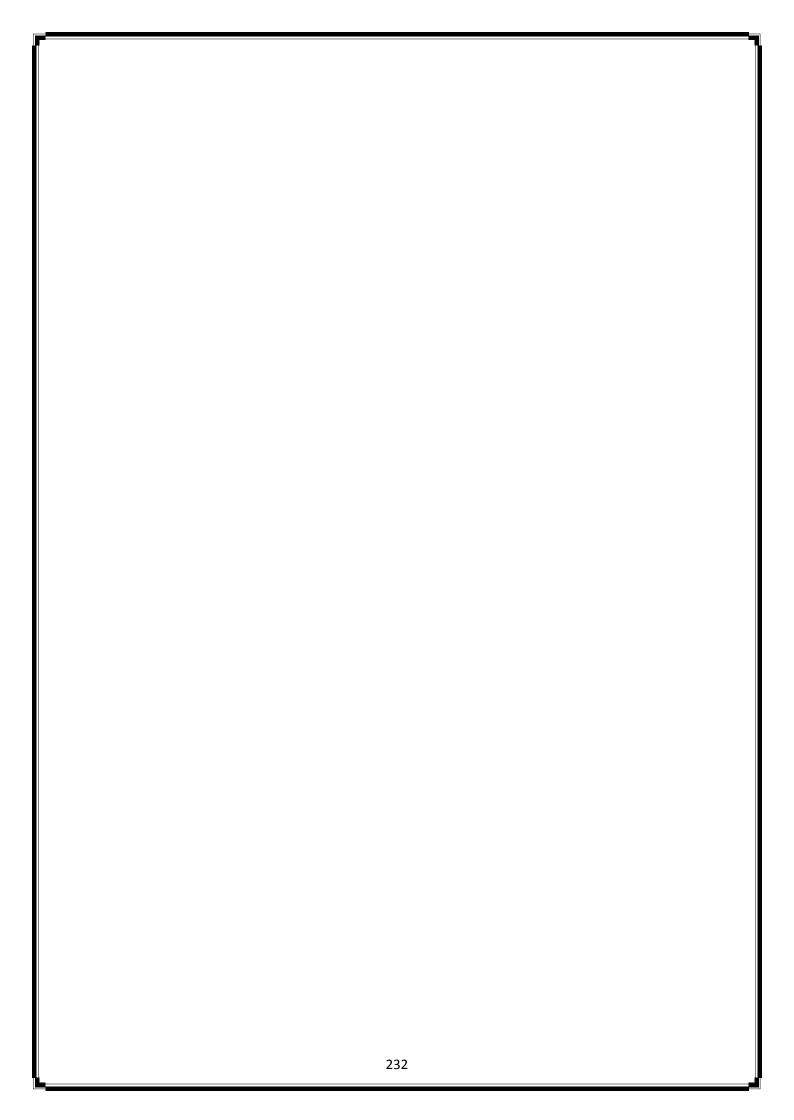
اللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ	اللَّامُ القَمَرِيَّةُ

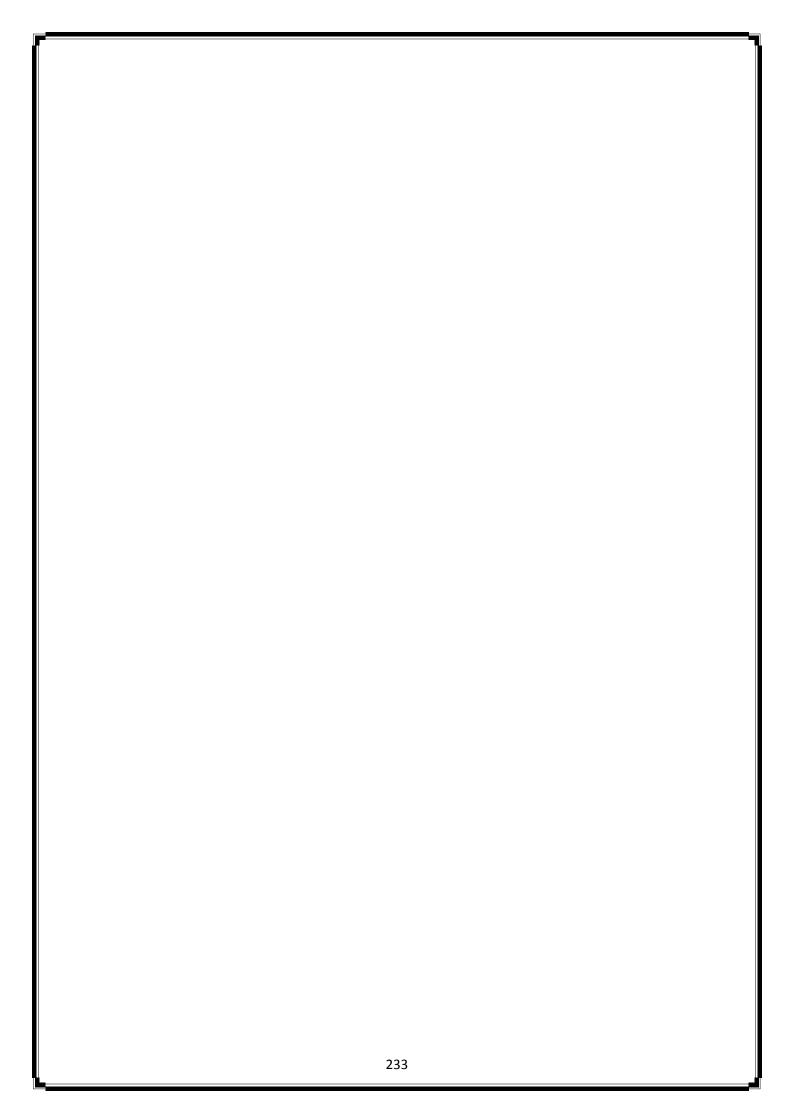
التَّدْرِيبُ الثَّانِي

\* ضَع الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ فِي المَكَانِ المُنَاسِبِ:

الأَجْر \_ اليَوْم \_ التِّين \_ الوَرْد \_ الخَيْر \_ البَاب \_ الْمَوْم \_ السَّمَاء \_ الْمَوْر \_ السَّمَاء \_ الْمَوْر \_ النُّور \_ الغُرَاب \_ الفَأْر \_ الخُوت \_ الذِّنْب للمَوْر للهُور \_ الظَّهْر \_ الظَّهْر

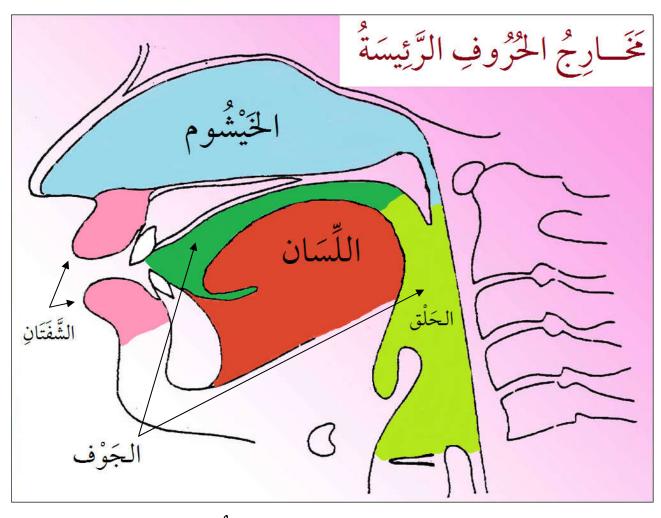
اللهمُ الشَّمْسِيَّةُ	اللَّامُ القَمَرِيَّةُ	

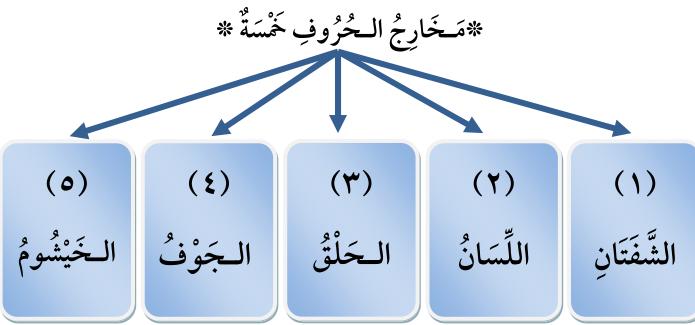




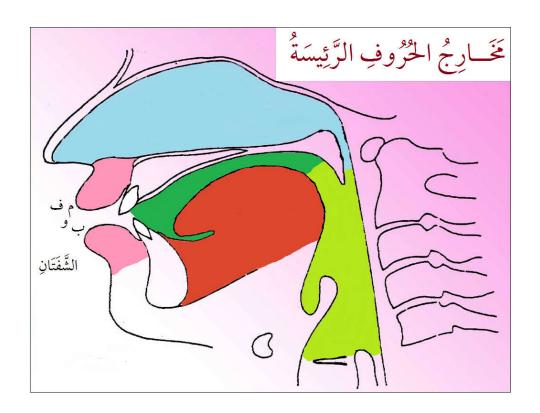


# مَخَارِجُ الحُرُوفِ العَرَبِيَّةِ





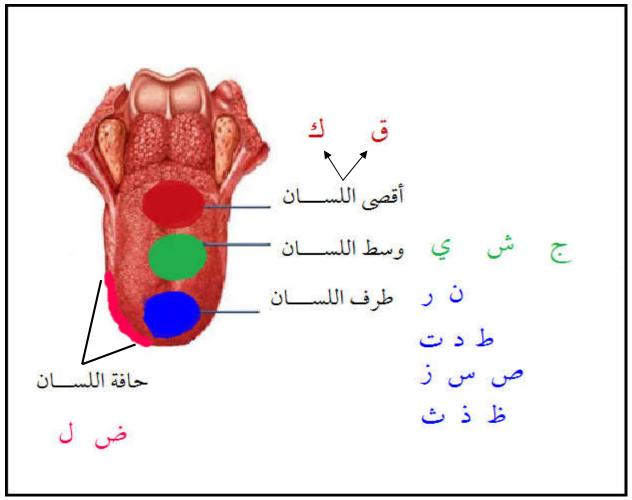
# أُوَّلًا: الشَّفَتَانِ



\* يَخْرُجُ مِنَ الشَّفَتَيْنِ أَرْبَعَةُ أَحْرُفٍ \*

(٤) (٣) (٢) (١) البَاءُ المِيمُ الفَاءُ الوَاوُ

## ثَانِيًا: اللِّسَانُ

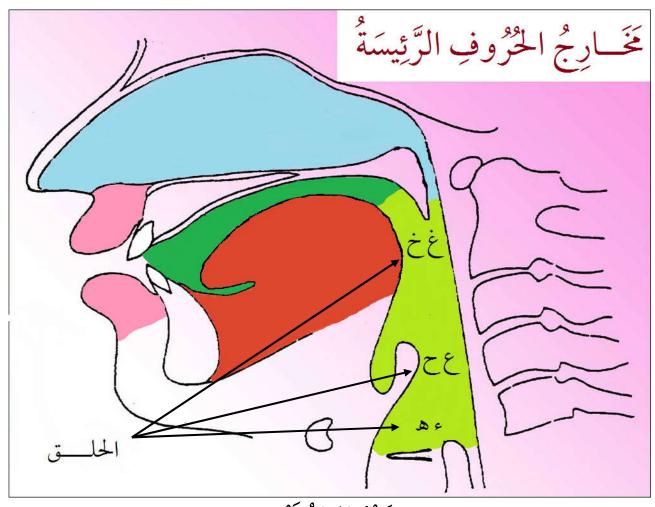


### \* اللِّسَانُ أَرْبَعَةُ أَقْسَام \*

حَافَّةُ اللِّسَانِ (ض ل) طَرَفُ اللِّسَانِ (ن ر) (ت د ط) (ز س ص) (ث ذ ظ) وَسَطُ اللِّسَانِ (ج ش ي)

أَقْصَى اللِّسَانِ (ق ك)

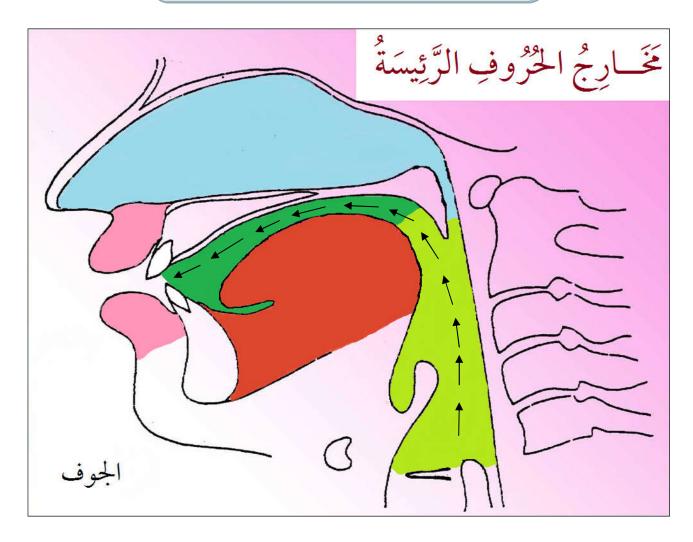
## ثَالِثًا: الحَلْقُ

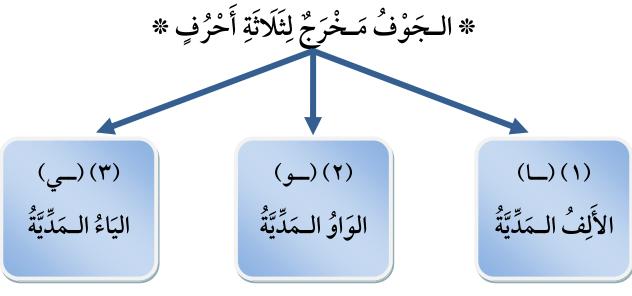


\* الحَلْقُ ثَلَاثَةُ أَقْسَامٍ \*

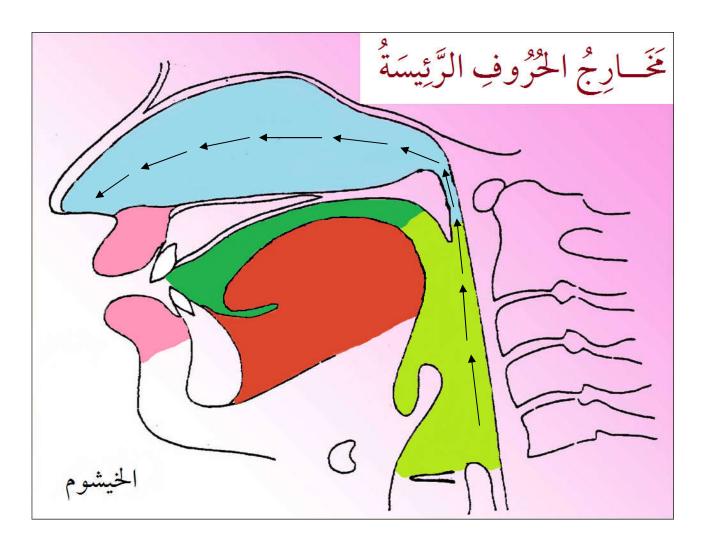
(۱)
(۲)
(قصَى الحَلْقِ وَسَطُ الحَلْقِ الْحَلْقِ أَقْصَى الحَلْقِ الْحَلْقِ (ع ح)
(ع ح)

# رَابِعًا: الجَـوْفُ





# رَابِعًا: الخَيشُومُ



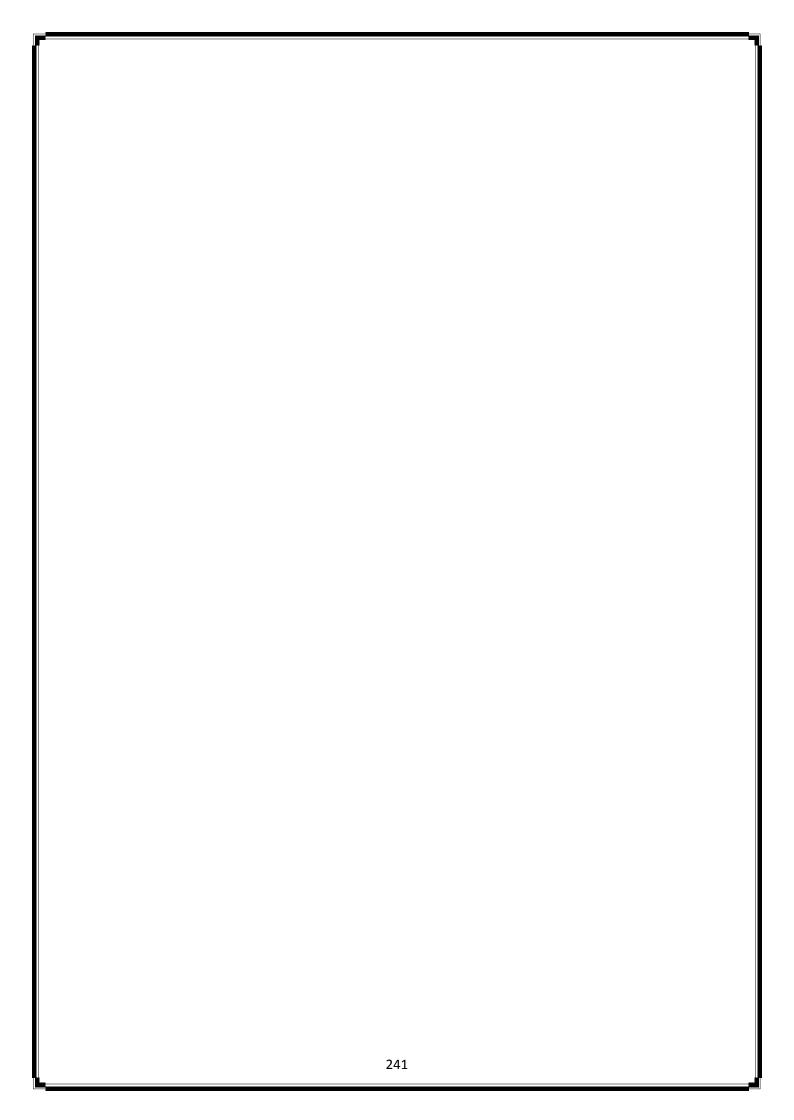
\* الخَيْشُومُ مَخْرَجٌ لِصَوْتِ الغُنَّةِ فِي حَرْفَيْنِ \*

(۲) (۲)

المِيمُ

(۱) (ن)

النُّونُ



فَهُمْرِي		
الصفحة	اسم الدرس	المسلسل
Y		المقدمة
•	الحروف العربية	الدرس الأول
1~	الحركات الثلاث	الدرس الثاني
۳.	الحروف المتصلة والمنفصلة	الدرس الثالث
٤٣	السكون	الدرس الرابع
o •	الأرقام العربية (١)	ملحق(١)
٥٣	التشديد	الدرس الخامس
77	المسد	الدرس السادس
٨٣	الأرقام العربية (٢)	ملحق (۲)
٨٥	التنوين	الدرس السابع

90	الحروف العربية	الدرس الثامن
97	[6]	
١	[ب،ت،ث]	
11.	[ن،ي]	
119	[ج،ح،خ]	
١٣٢	[د،ذ]	
1 2 7	[ر،ز]	
104	[س،ش]	
١٦٣	[ص،ض]	
۱۷۳	[ط،ظ]	
١٨٢	[ع،غ]	
197	[ف،ق]	
7.7	[ك،ل،م]	
711	[هـ،و]	
774	الأرقام العربية (٣)	ملحق (۳)
777	الحروف القمرية	الدرس التاسع
	والشمسية	
745	مخارج الحروف	الدرس العاشر
7 5 7		الفهرس